Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Амитхашинская средняя общеобразовательная школа»

Агинского района Забайкальского края

**Согласовано Рассмотрено Утверждаю**

Руководитель МО Зам. директора по НМР Директор

Даржаина Д.Г. Аюшиева А.Б. Нимацыренов Д.С.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_2020г. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_2020г «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_2020г

**Рабочая программа**

Предмет: литературное чтение

Класс: 4-В

УМК: Л.А. Ефросинина

Уровень программы: базовый

Количество часов: 102

Учитель: Борлоева Надежда Валерьевна

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа курса «Литературное чтение» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании в Российской федерации»

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576

Примерная основная образовательная программа НОО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 г. №1/15

Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального, общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. №253 (с изменениями на 5.07.2017г.)

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189 (с изменениями и дополнениями от 24.11.2015 г.) «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

Положение о рабочей программе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Амитхашинская средняя общеобразовательная школа»

Учебного плана МБОУ «Амитхашинская СОШ» на 2020-2021 учебный год

**Цель:** уроков литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

**Задачи**:

●обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;

●научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);

●систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

●включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;

●формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

●расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в нашей программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений отводит 102 часа учебного времени (3 часа в неделю) на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в 4 классе (базовый уровень).

**Планируемые результаты**

К концу обучения в 4 классе **ученик достигнет следующих результатов и научится:**

●понимать и оценивать духовные ценности, которые несёт в себе художественная литера

тура; объяснять понятия «честность», «отзывчивость», «ответственность», «добро»,«зло»;

●понимать значение отечественной и зарубежной литературы как части культуры,

сохраняющей и передающей нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;

●осознавать себя гражданином России, понимать ценность многонациональной литературы

своей страны и мира;

●проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение

к культуре других народов;

●работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально,

 в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением

 слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними, грамотно выражая свою

 позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);

●пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями в организации

 своей работы с литературными произведениями (понимать учебную задачу, составлять

 алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия,

оценивать результат работы).

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

*Ученик научится:*

●проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;

●воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;

●пользоваться чтением для решения различных учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;

●читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, молча – не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

●читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения в соответствии с орфоэпическими нормами;

●пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;

●различать художественную, научно-популярную, учебную и справочную литературу;

●ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного; самостоятельно определять сюжетную линию: устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы, задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;

●работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микротемы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их цитатами из текста;

●понимать и объяснять поступки героев, высказывать своё мнение о них, соотносить с нравственными нормами и определять авторскую позицию;

●пересказывать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, устно или письменно;

●выразительно декламировать подготовленные стихотворные произведения;

●составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;

●пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

*Ученик получит возможность научиться:*

●воспринимать художественную литературу как вид искусства;

●определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к произведениям, героям и их поступкам;

 ●отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения художественного произведения;

● сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделяя 2-3 отличительные особенности;

●формулировать свою мысль в форме монологического высказывания небольшого объёма (повествование, рассуждение, описание) с опорой на авторский текст;

 ●работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

*Ученик научится:*

●различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, учебный, художественный и научно-популярный, соотносить типы текста с жанром;

●сопоставлять жанры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка) по структуре;

 ●использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, жанр произведения, автор – герой произведения, автор – рассказчик, главный и второстепенные герои, положительные и отрицательные герои произведения;

●практически находить в тексте произведения средства выразительности – эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;

●подбирать к словам синонимы и антонимы, ориентируясь на их контекстное значение.

*Ученик получит возможность научиться:*

●сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);

●находить в тексте диалоги и монологи героев произведений, описания (пейзажи и портреты героев), повествования и рассуждения;

●различать понятия «произведение», «книга», «периодические издания» (газеты, журналы), использовать их для решения учебных задач.

**Раздел «Творческая деятельность»**

*Ученик научится:*

●читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать «живые картины» к эпизодам произведения или элементам сюжета (вступление, кульминация, заключение);

●создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины); ●выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты (собирать информацию, оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг – самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках);

● писать небольшие сочинения на заданную тему по иллюстрациям или репродукциям картин к произведению; отзывы о произведениях, о героях произведений.

*Ученик получит возможность научиться:*

●творчески пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;

●сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;

● пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;

●создавать собственные тексты (повествование – по аналогии; рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя или пейзаж).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

*Ученик научится:*

●находить и выделять главную и второстепенную информацию в тексте произведения;

●прогнозировать содержание книги, исходя из названия (фамилия автора и заголовок) и анализа её структуры (оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);

● работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;

● использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев;

●пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту, сравнивать информацию из разных источников.

*Ученик получит возможность научиться:*

●находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте;

●находить необходимую информацию о книгах, об авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях, в том числе электронных;

●собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор;

●сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников, выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

**Содержание учебного предмета**

**Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни** **– 7ч.**

Иван царевич и Серый волк. Русская народная сказка Былина «Волх Всеславович», «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения»

Повторение: загадки, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки.

**Басни. Русские баснописцы** – **5 ч.**

*И.А. Крылов.*«Стрекоза и Муравей», «Мартышка и очки», «Квартет»; *И.И. Хемницер.*«Стрекоза», «Друзья»; *Л.Н. Толстой.*«Стрекоза и муравьи»; *А.Е. Измайлов.*«Кукушка»; *И.И. Дмитриев.*«Муха».

**Произведения  В.А. Жуковского – 4 ч.**

Сказка «Спящая царевна». Стихотворения: «Песня», «Ночь»

**Произведения А.С. Пушкина** **– 4ч.**

«Осень»,»Дни поздней осени» (отрывки), «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». Писатели о поэте: И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»;

**Произведения  М.Ю. Лермонтова**– **3 ч.**

«Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...», «Парус», «Горные вершины*...»,*«Утёс».

**Произведения  П.П. Ершова – 4 ч.**

«Конёк-Горбунок» (в сокращении), «Кто он?» (в сокращении).

**Произведения   В.М. Гаршина – 3 ч.**

**Произведения русских писателей о детях– 3 часа**

Н.Г. Гарин-Михайловский«Детство Темы» (отдельные главы).

**Произведения зарубежных писателей -11ч**

В. Гюго «Козетта»

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Дети года»

**В мире книг – 3 часа**

 «Деятельность Ярослава», Руси «Первая славянская азбука», «Первая печатная книга на Руси»

**Произведения Л. Н. Толстого – 8 ч**

«Акула», «Два брата», «Мужик и водяной», «Черепаха», «Русак», «Святогор-богатырь».

**Произведения А.А. Блока – 3 ч.**

«Россия», «Русская земля», «Рождество».

**Произведения К.Д. Бальмонта – 5 ч.**

«Россия», «К зиме», «Снежинка», «Камыши», «У чудищ», «Как я пишу стихи».

**Произведения А.И. Куприна – 3 ч.**

«Скворцы».

**Стихи** **И.А. Бунина – 3 часа**

«Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство», «Листопад»

**Произведения** **С.– 4 ч**.

«Словарь», «Двенадцать месяцев», «В горах моё сердце».

**Стихи Н. А. Заболоцкого – 3 ч.**

«Детство», «Лебедь в зоопарке».

**Произведения о детях войны – 1ч**К. Симонов «Сын артиллериста»

**Стихи** **Н. М. Рубцова – 3 ч**«Берёзы», «Тихая моя родина».

**Произведения** **С. В. Михалкова – 4 ч**.  «Школа», «Хижина дяди Тома», «Зеркало».

**Юмористические произведения –6 ч.**Н.Н. Носов. «Федина задача»; В.Ю Драгунский « Тайное становится явным"

**Очерки – 4 ч.***А.И. Куприн.*«Сказки Пушкина»; *И.С. Соколов-Микитов.*«Родина»; *Н.С. Шер.*«Картины-сказки». А. И. Куприн «Сказки Пушкина»

**Путешествия. Приключения. Фантастика – 9 ч.***Н.П. Вагнер.*«Берёза», «Фея Фантаста»; *Дж. Свифт* «Гулливер в стране лилипутов»; *Н.П. Найдёнова*«Мой друг».

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

**1.** **Литературное чтение:** 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных уч­реждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 / Л.А. Ефросинина, М.И Оморокова - М.: Вентана-Граф, 2020. - (Начальная школа XXI века).

**2.** **Литературное чтение:** 4 класс: рабочие тетради для учащихся общеобразователь­ных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 / Л.А. Ефросинина. - М.: Вентана-Граф, 2020. - (Начальная школа XXI века).

**3. Литературное чтение.** Учебная хрестоматия. 4 класс. В 2-х частях. / Ефросинина Л.А. – М.: Вентана-Граф, 2019 – (Начальная школа XXI века). ФГОС.

**Материально-техническое обеспечение образовательного** **процесса**

1) портреты писателей;

2) репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержани­ем программы;

3) иллюстрации к литературным произведениям;

4) детская периодика;

**Электронно-программное обеспечение**

1) компьютер;

2) презентационное оборудование;

3) выход в Интернет (выход в открытое информационное пространство сети Интер­нет только для учителя начальной школы, для учащихся - на уровне ознакомления);

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов** | **Тема уроков** | **Кол-во часов** | **Урочная)** | **Внеурочная** | **Внеурочная форма** |
| 1 | Повторение. Произведения фольклора. | Малые жанры фольклора. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк | 1 |  | 1 | Конкурс знатоков |
| 2 | Героическая песня, былина, легенда. Библейские предания. | Былина «Волх Всеславович». Произведения фольклора. Былины | 1 | 1 |  |  |
| 3 |  | Слушание и работа с детскими книгами. Былины «Вольга Святославович», «Святогор» | 1 | 1 |  |  |
| 4 |  | Легенды: «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком» | 1 | 1 |  |  |
| 5 |  | Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский» | 1 |  | 1 | Почемкины посиделки |
| 6 |  | Слушание и работа с детскими книгами. Песня–слава «Русская Земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии перейти море» | 1 |  | 1 | Библиотечный урок |
| 7 |  | Проверь себя | 1 | 1 |  | контроль |
| 8 |  | Обобщение по теме: «Произведения фольклора» | 1 |  | 1 | В гостях фольклора |
| 9-10 | Басни. Русские баснописцы. | И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей». И. И. Хемницер «Стрекоза».  Л. Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» | 2 | 1 | 1 | инсценировка |
| 11 |  | И.И. Хемницер. Друзья. | 1 | 1 |  |  |
| 12-13 |  | И. А. Крылов  «Мартышка и очки», «Квартет». | 2 | 1 | 1 | инсценировка |
| 14 |  | И.И. Дмитриев. Муха | 1 | 1 |  |  |
| 15 |  | Слушание и работа с книгами басен. И. А. Крылов «Крестьянин в беде» | 1 | 1 |  |  |
| 16 |  | А. Е. Измайлов «Кукушка» | 1 | 1 |  |  |
| 17 |  | Проверь себя | 1 | 1 |  | контроль |
| 18-19 | Волшебные сказки В. А. Жуковского | «Спящая царевна» | 2 | 2 |  |  |
| 20 |  | «Спящая царевна» | 1 | 1 |  |  |
| 21-22 |  | Слушание книг  В. А. Жуковский «Песня», «Ночь» | 2 | 1 | 1 | Гость класса библиотекарь |
| 23-24 | Произведения А. С. Пушкина. | Повторение изученных произведений А. С. Пушкина. А. С. Пушкин «Осень» | 2 | 1 | 1 | Конкурс знатоков |
| 25 |  | А. С. Пушкин  «И. И. Пущину». И. И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок).  А. С. Пушкин «Зимняя дорога» | 1 | 1 |  |  |
| 26 |  | Слушание и работа с детскими книгами. А. С. Пушкина  «Песнь о Вещем Олеге». Обобщение | 1 | 1 |  |  |
| 27 | Произведения М. Ю. Лермонтова. | Стихи М. Ю. Лермонтова «Москва, Москва! Люблю тебя как сын…», «Парус» | 1 | 1 |  |  |
| 28 |  | Стихи о природе. М. Ю. Лермонтов «Горные вершины…», «Утес» | 1 |  | 1 | Конкурс чтецов |
| 29-30 | Произведения П.П.Ершова. | Волшебные сказки. П. П. Ершов «Конек-Горбунок» П. П. Ершов «Кто он? | 2 | 1 | 1 | В гостях у сказки |
| 31 |  | Русские поэты | 1 | 1 | 1 | Библиотечный урок |
| 32 |  | Проверь себя | 1 | 1 |  | контроль |
| 33-35 |  | В. М. Гаршин «Лягушка-путешественница» | 3 | 2 | 1 |  |
| 36 |  | Слушание и работа с книгами.  В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе», «Пленница» | 1 |  | 1 | Путешествие по сказкам |
| 37-38 | Произведения русских писателей о детях | Н.Г. Гарин- Михайловский «Старый колодезь»  (главы из повести «Детство Тёмы») | 2 | 2 |  |  |
| 39 |  | Проверь себя | 1 | 1 |  | котроль |
| 40 |  | Слушание и работа с книгами русских писателей о детях. К. М. Станюкович «Максимка». | 1 | 1 |  |  |
| 41-44 | Произведения зарубежных писателей. | В. Гюго «Козетта» (отдельные главы) | 3 | 3 |  |  |
| 45-47 |  | Марк Твен «Приключения Тома Сойера»  Контрольная работа за 1 полугодие | 3 | 3 |  | контроль |
| 48--50 |  | Х. К. Андерсена «Дикие лебеди» | 3 | 2 | 1 | Знатоки соревнуются |
| 51 |  | Стихотворение  Х. К. Андерсена «Дети года», | 1 | 1 |  |  |
| 52 |  | Проверь себя | 1 | 1 |  | контроль |
| 53 |  | Слушание и работа с книгами Х. К. Андерсена. Х. К. Андерсен «Девочка со спичками». | 1 | 1 |  |  |
| 54 | В мире книг | Книги древней Руси. Деятельность Ярослава | 1 | 1 |  |  |
| 55 |  | Первая печатная книга. Книги бывают разные | 1 | 1 |  |  |
| 56 | Произведения  Л. Н. Толстого. | Повторение произведений Л. Н. Толстого. Дополнительное чтение | 1 |  | 1 | Урок воспоминаний |
| 57 |  | Л. Н. Толстой «Два брата» сказка | 1 | 1 |  |  |
| 58 |  | Л. Н. Толстой  «Акула», «Русак». | 1 | 1 |  |  |
| 59-60 |  | Л.Н. Толстой «Мужик и Водяной» басня. Черепаха | 2 | 2 |  |  |
| 61 |  | Святогор-богатырь. Былина | 1 | 1 |  |  |
| 62 |  | Книги Л. Н. Толстого для детей. Проверь себя | 1 | 1 |  | контроль |
| 63 | Стихи А.А. Блока. | Стихи о Родине.  А. А. Блок «Россия» | 1 | 1 |  |  |
| 64 |  | А. А. Блок «Рождество» | 1 | 1 |  |  |
| 65 | Стихи  К. Д. Бальмонта. | Стихи о Родине, о природе. К. Д. Бальмонт «Россия», «К зиме» | 1 |  | 1 | Выявление самого лучшего чтеца |
| 66 |  | Стихи о природе К. Д. Бальмонта «Снежинка», «Камыши» | 1 | 1 |  |  |
| 67 |  | Сказочные стихи К. Д. Бальмонта «У чудищ», «Как я пишу стихи» | 1 | 1 |  |  |
| 68 |  | Стихи русских поэтов | 1 |  | 1 | Библиотечный урок |
| 69 | Произведения А.И. Куприна | Слушание и работа с детской книгой. Легенда А. И. Куприна «Четверо нищих» | 1 | 1 |  |  |
| 70-71 |  | А. Куприн «Скворцы» | 2 | 2 |  |  |
| 72 |  | Произведения русских писателей для детей | 1 |  | 1 | выставка |
| 73 | Стихи И. А. Бунина. | И. Бунин «Гаснет вечер, даль синеет», «Детство» | 1 |  | 1 | Турнир чтецов |
| 74 |  | И. А. Бунин «Листопад» | 1 | 1 |  |  |
| 75 |  | Проверь себя | 1 | 1 |  | контроль |
| 76 | Произведения  С. Я. Маршака. | С. Я. Маршак «Словарь», «Загадки», «Зеленая застава» | 1 | 1 |  |  |
| 77-80 |  | С. Я. Маршак пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» (отдельные картины) | 4 | 2 | 2 | инсценирование |
| 81 |  | Слушание и работа с детскими книгами С. Я. Маршака «Сказка про козла» | 1 | 1 |  |  |
| 82 |  | С. Я. Маршак – переводчик. Р. Бернс «В горах мое сердце…» | 1 | 1 |  |  |
| 83 |  | Слушание и работа с детскими книгами. С. Я. Маршак «Ледяной остров» | 1 |  | 1 | В гостях у С.Я.Маршака |
| 84 | Стихи Н. А. Заболоцкого | Н. А. Заболоцкий «Весна в лесу», «Лебедь в зоопарке» | 1 | 1 |  |  |
| 85 |  | Н. А. Заболоцкий «Детство» | 1 | 1 |  |  |
| 86 |  | Слушание и работа с детскими книгами. Стихи о Родине и родной природе | 1 |  | 1 | Конкурс на лучшее чтение стихотворений |
| 87 | Стихи Н. М. Рубцова. | Стихи о родной природе. Н. М. Рубцов «Береза» | 1 | 1 |  |  |
| 88 |  | Стихи о Родине.  Н. М. Рубцов. «Тихая моя Родина» | 1 | 1 |  |  |
| 89 |  | Стихи о животных. Н. М. Рубцов «Ласточка» Проверь себя | 1 | 1 |  | контроль |
| 90 | Произведения  С. В. Михалкова. | Стихи С. В. Михалкова «Школа», «Хижина дяди Тома» | 1 | 1 |  |  |
| 91 |  | Басни С. В. Михалкова «Любитель книг», «Зеркало» | 1 | 1 |  |  |
| 92 |  | Слушание и работа с детскими книгами С. В. Михалкова. Сказка «Как старик корову продавал» | 1 |  | 1 | сценка |
| 93 | Очерки. | Очерки о Родине. И. С. Соколов-Микитов «Родина»,  М. А. Шолохов «Любимая Мать-Отчизна» | 1 | 1 |  |  |
| 94-97 | Путешествия, приключения,  фантастика. | Д. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» | 4 | 4 |  |  |
| 98 |  | Слушание и работа с книгами о путешественниках. Чтение глав из книги «Гулливер в стране великанов». Очерк В. Рыбникова «О книге Д. Свифта» | 1 |  | 1 | Путешествие в сказку |
| 99 |  | Итоговый тест | 1 | 1 |  | контроль |
| 100 |  | Н. П. Вагнер «Береза», «Фея фантаста» | 1 | 1 |  |  |
| 101 |  | Слушание и работа с детскими книгами. Слушание сказки Н. П. Вагнера «Сказка». Самостоятельное чтение сказки Н. П. Вагнера «Руф и Руфина» | 1 | 1 |  |  |
| 102 |  | «Страничка книгочея» Библиотечный урок «В мире книг». Летнее чтение | 2 |  | 2 | Библиотечный урок |

102 79 23