**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Амитхашинская средняя общеобразовательная школа»**

Согласовано: Рассмотрено: Утверждено:

Руководитель МО Заместитель директора по НМР Директор

Даржаина Д.Г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Аюшиева А.Б.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Нимацыренов Д.С.

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2020г

**Рабочая программа**

Предмет : литература

Класс: 1 «а»

УМК : Л.А.Евросинина

Уровень программы:базовый

Учитель: Будажапова Д.Ц.

**2020г**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно — правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ»
2. Федеральный государственный стандарт НОО, утверждённый приказом МоиН РФ от 06. 10. 2009 г. №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями ФГОС НОО от 26. 11. 2010 г. №1241; от 22. 09. 2011 г. №2357; от 31. 12. 2015 г. №1576)
3. Основная образовательная программа НОО
4. Положение о рабочей программе учителя, реализующего МБОУ «Амитхашинская СОШ».
5. Авторской программы «Литературное чтение» (Букварь 2 часть) Виноградовой Н.Ф, система «Начальная школа 21 века», М: Вентана — Граф, 2016-2017 г., утверждённой Министерством образования и науки РФ.

Программа адресована учащимся 1 класса общеобразовательной школы.

Изучение курса «Литературное чтение» на ступени начального образования направлено на достижение следующих **целей:**

***- восприятие*** текста (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или тол ько знакомиться с ним;

***- понимание*** читаемого не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения);

* ***воссоздание,*** в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события);
* ***воспроизведение*** текст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1. Обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы.
2. Научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя).
3. Систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно; пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым).
4. Включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах.
5. Формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова.
6. Расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для овладения смысловым чтением и формирования универсальных учебных действий.

Содержание рабочей программы полностью соответствует требованиям федерального государственного стандарта начального общего образования.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**  
 Литературное чтение как самостоятельный предмет изучается со второго полугодия первого класса. В учебном плане образовательного учреждения МБОУ «АмитСОШ» на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 2 часа в неделю, всего 34 часа, 17 рабочих недель.

**Оценка достижений учащихся.**

В 1-ом классе используются словесные оценки: «читаешь хорошо»; «читаешь хорошо, но есть ошибки»; «читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать». Темп чтения 25-30 слов.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ «Литературное чтение. Обучение грамоте»**

|  |  |
| --- | --- |
| *Первоклассник****научится****:* | *Первоклассник****получит возможность научиться:*** |
| *различать, сравнивать:*   * звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки; звук, слог, слово; слово и предложение;   *кратко характеризовать:*  \*звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие); \*условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;  *решать учебные и практические задачи:*  \*выделять предложение и слово из речевого потока; \*проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх - пяти звуков; \*плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты; \*осознавать смысл прочитанного; | * различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки; * читать целыми словами и предложениями; * самостоятельно читать небольшие по объёму художественные произведения; * выделять в словах слоги в устной работе; * правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность; * участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации раз­личных позиций в сотрудничестве; * соблюдать орфоэпические нормы. |
| **«Литературное чтение» Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»** | |
| *Первоклассник****научится:***   * осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загад­ки, песни, сказки); * читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отве­чать на вопросы по содержанию; * правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие); моделировать об­ложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о приро­де, о животных). | *Первоклассник****получит возможность научиться:***   * понимать нравственное содержание прочитанного произведения; * высказывать суждения о произведении и поступках героев; * узнавать изученные произведения по отрывкам из них; * оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы. |
| **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»** | |
| *Первоклассник научится:*   * определять и называть жанры и темы изучаемых произведений; * использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фами­лия автора, название произведения); * различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу; * сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок. | *Первоклассник****получит возможность научиться:***   * сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц; * находить в тексте произведения сравнения, обращения; * находить в тексте и читать диалоги героев; * определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям. |
| **Раздел «Творческая деятельность»** | |
| *Первоклассник****научится****:*   * читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме; * моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпи­зодам; * придумывать истории с героями изученных произведений; * пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица. | *Первоклассник****получит возможность научиться****:*   * иллюстрировать отдельные эпизоды произведения; * инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах; * создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы). |
| **Раздел «Чтение: работа с информацией»** | |
| *Первоклассник****научится****:*   * получать информацию о героях, произведении или книге; * работать с несложными таблицами, схемами, моделями; * дополнять таблицы, схемы, модели; * сравнивать произведения по таблице. | *Первоклассник****получит возможность научиться****:*   * находить информацию о произведении (фамилия автора, жанр, тема); * дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель; * находить в тексте информацию о героях произведений. |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Личностные результаты**

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и нацио­нальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского об­щества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ор­ганичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре дру­гих народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и разви­вающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том чис­ле в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, со­циальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от­зывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социаль­ных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материаль­ным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

* овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятель­ности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные дейст­вия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наибо­лее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для соз­дания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуни­кационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, органи­зации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и по­знавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избира­тельности, этики и этикета;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей *и* жанров в со­ответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое выска­зывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письмен­ной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следствен­ных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности призна­вать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; из­лагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распре­делении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окру­жающих;
* формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процес­сов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего об­разования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты**

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; форми­рование потребности в систематическом чтении;
* понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содер­жание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновы­вать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про се­бя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведче­ских понятий;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться спра­вочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Виды речевой и читательской деятельности.**

**Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.** Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится — не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлён и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

**Чтение.** Плавное чтение вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2 — 3 предложения).

**Работа с текстом**. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Озаглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

**Круг чтения.** Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения русских и зарубежных поэтов — классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

*Примерная тематика*. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

*Жанровое разнообразие*. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

**Литературоведческая пропедевтика.** Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений).** Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении

небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.

**Чтение: работа с информацией.** Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Букварь. Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова: Учебник для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений: в 2-х частях – М.: «Вентана – Граф», 2016 г.
2. Литературное чтение: уроки слушания: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных. учреждений. Литературное чтение в начальной школе. Автор: Ефросинина Любовь Александровна . В 2-х частях. Часть 1: Для 1-2 классов, серия: Начальная школа/Чтение, издательство: Вентана-Граф, 2016г.
3. Литературное чтение: Уроки слушания: Учебная хрестоматия для учащихся 1 класса. Автор: Ефросинина Любовь Александровна, серия: Начальная школа/Чтение, издательство: Вентана-Граф, 2015г
4. Учимся писать печатные буквы: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобраз. учреж. Автор: М.И.Кузнецова – М.: Вентана-Граф, 2016г.
5. Русский язык. Обучение грамоте: 1 класс: методические комментарии к урокам (для педагога)/Л.Е.Журова, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова.-М.:Вентана-Граф, 2015-544с.
6. Прописи / М.М.Безруких, М.И.Кузнецова: Рабочая  тетрадь в 3 ч. – М.: «Вентана – Граф», 2016г.

**Интернет-ресурсы**

1.  Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.

 – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru

2. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3.  Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: www.festival.1september.ru

4.  Образовательный портал «Учеба». – Режим доступа: www.uroki.ru

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Аудит. | Внеаудит. | Формы пром. контроля |
|  | Букварь 2 часть |  |  |  |  |
| 1 | Алфавит  «Ты эти буквы заучи» С. Маршак  Спрятался. В.Голявкин | 1 | 1 |  |  |
| 2 | Три котёнка. В. Сутеев  Беспокойные соседки. А. Шибаев | 1 | 1 |  |  |
| 3 | Про нос и язык. Е. Пермяк  Меня нет дома. Г. Остер  **Внеаудиторное занятие.** **Игра в театр** | 1 |  | 1 |  |
| 4 | Развитие восприятия художественного произведения. Е.Благинина «Тюлюлюй». |  |  |  |  |
| 5 | На зарядку — становись! А. Шибаев  Познакомились. А. Шибаев | 1 | 1 |  | Текущая комплексная проверочная работа |
| 6 | Как Никита играл в доктора. Е. Чарушин | 1 | 1 |  |  |
| 7 | Всегда вместе. А. Шибаев | 1 | 1 |  |  |
| 8 | Развитие восприятия художественного произведения.С. Маршак «Тихая сказка». |  |  |  |  |
| 9 | Маленький Тигр. Г. Цыферов  Кто? Саша Чёрный | 1 | 1 |  |  |
| 10 | Середина сосиски. Г. Остер  Жадина. Я. Аким  **Внеаудиторное занятие. Игра по ролям** | 1 |  | 1 |  |
| 11 | Если был бы я девчонкой... Э. Успенский  Рукавичка. Украинская народная сказка | 1 | 1 |  | Итоговая комплексная проверочная работа |
| 12 | Спускаться легче. Г. Остер | 1 | 1 |  |  |
| 13 | Под грибом. В. Сутеев | 1 | 1 |  |  |
| 14 | Что за шутки? А. Шибаев  Хорошо спрятанная котлета. Г. Остер | 1 | 1 |  |  |
| 15 | Как меня называли. Б. Житков  Большая новость. А. Кушнер | 1 | 1 |  | Текущая комплексная проверочная работа |
| 16 | Как поросёнок говорить научился. Л. Пантелеев  **Внеаудиторное занятие** | 1 |  | 1 |  |
| 17 | Яшка. Е. Чарушин  Что я узнал! А.Кушнер | 1 | 1 |  |  |
| 18 | «Медвежата» Ю.Дмитриев  «Медвежата» Г.Снегирёв | 1 | 1 |  | Умение читать вслух |
| 19 | «Растеряшка» М.Карем  «Заколдованная буква». В.Драгунский | 1 | 1 |  |  |
| 20 | «Ступеньки» Н.Носов | 1 | 1 |  | Итоговая комплексная проверочная работа |
| 21 | «Горячий привет». О.Дриз  «Привет Мартышке» (отрывок) Г.Остер | 1 | 1 |  |  |
| 22 | «Зайчата». Е.Чарушин  «Сорока и заяц». Н.Сладков  «Лиса и заяц». Н.Сладков | 1 | 1 |  | Умение читать вслух |
| 23 | Затейники. Н.Носов | 1 | 1 |  |  |
| 24 | Людоед и принцесса, или Всё наоборот. Г.Сапгир | 1 | 1 |  |  |
| 25 | «Про мышку, которая ела кошек». Дж.Родари | 1 | 1 |  | Текущая комплексная проверочная работа |
| 26 | «Ёж» (отрывок). А.Толстой  «Волк ужасно разъярён...»В.Лунин  «Зелёный заяц». Г.Цыферов  **Внеаудиторное занятие** | 1 |  | 1 |  |
| 27 | «Он живой и светится». В.Драгунский | 1 | 1 |  |  |
| 28-29 | Лиса и журавль. Русская народная сказка.,  Лиса и мышь Н.Сладков  **Внеаудиторное занятие** | 1 |  | 1 |  |
| 30 | Лошарик. Г.Сапгир | 1 | 1 |  | Умение читать вслух |
| 31 | «Картинки в лужах». В.Берестов |  |  |  |  |
| 32-33 | «Он живой и светится». В.Драгунский | 1 | 1 |  |  |
| 34 | Итоговый урок. | 1 | 1 |  | Умение читать вслух |