**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Амитхашинская средняя общеобразовательная школа»**

Согласовано Рассмотрено Утверждаю

Руководитель Заместитель Директор

МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ директора по НМР\_\_\_\_\_\_\_ школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2020г. «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2020г. «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: русский язык

Класс: 6 а,б

Уровень программы: базовый

Количество часов: 5 часов в неделю

( 175 часов в неделю)

Учитель: Жамбалон Р.Ц.

.

**2020-2021 уч.год.**

**Пояснительная записка.**

Настоящая программа включает следующие разделы:

1. пояснительная записка;
2. планируемые результаты освоения учебного предмета;
3. содержание учебного предмета;
4. Учебно-тематическое планирование;
5. Контрольно-измерительные материалы;

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно правовых документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании» (с изменениями от 31.03.2015 и изменениями и дополнениями от 01.01 2021г)
* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (от 31.12.2015 г. №1576).
* Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 №253 (с изменениями на 26.01.2016);
* Примерной ООП ООО утвержденной Министерством образования и науки РФ, протокол 08.04.2015 г. №1/15;
* СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189, с изменениями от 22 мая 2019 г.)
* Авторской программы А.Д.Шмелёва;
* Учебного плана ООО МОУ «Амитхашинская СОШ»;
* Положения о Рабочей программе МОУ «Амитхашинская СОШ».

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей[[1]](#footnote-1):**

* 1. в направлении личностного развития:
* воспитание и уважение к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
* осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально- этических норм, принятых в обществе;
* осознание эстетической ценности родного языка;

2) в метапредметном направлении:

* овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
* овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

3) в предметном направлении:

* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
* развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
* овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса;
* расширение объёма используемых в речи грамматических средств;
* совершенствование способности применять приобретённые знания, умения, навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Целями изучения курса русского языка в 6 классе являются формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции на основе компетентностного подхода:

1. Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения

2. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как основной знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

3. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, освоение норм русского литературного языка.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в 6 классе решаются **следующие задачи**:

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве, выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразовании, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также применять данные знания на практике;

2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

3. Формирование и совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;

4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;

5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы по русскому языку в 6 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Названия тем** | | **Планируемые результаты** | | | | | | | | | **Средства оценивания /КИМы** | | | |
| **Предметные** | | | **метапредметные** | | | | | **личностные** |
| **Глава 1. Что значит «современный литературный язык»? (22 часа)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **О языке и речи.** **1ч** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение). | | ***Ученик научится:***  Расширять представления о русском языке, развивать эстетические вкусы.  ***Ученик получит возможность научиться:***  Различать язык и  речь, понимать речь как  деятельность, основанную на реализации языковой системы. | | | **Познавательные:**  Иметь представление об основных разделах лингвистики, об уровнях системы  современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, с аудиоприложением к учебнику.  **Регулятивные:**  Высказывать предположения на основе наблюдений и сравнивать с выводами в учебнике;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  **Коммуникативные:**  **С**лушать и понимать других; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | | | Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. | | | Словарный диктант, прослушивание аудиозаписей, работа со словарем | |
| **Система языка (повторение изученного в 5 классе). Морфология. 8 ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Имя существительно 2. Имя прилагательного 3. Глагол 4. Зачёт по теме «Повторение изученного в 5 классе» | | **Ученик научится:**  • опознавать самостоятельные (знаменательные) [части речи и их формы](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0+%D1%81+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BC+%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2+%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%C2%AB%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D0%BE+%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%83+%C2%AB%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%C2%BB+%D1%83%D0%BC%D0%BA+%C2%AB%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0+%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%C2%BB+%D0%A7%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0+%D0%A1.+%D0%90.+%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C+%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BE%D0%B2%2C+%D0%B3%D0%B1%D0%BE%D1%83+%D1%81%D0%BE%D1%88c/main.html); служебные части речи;  • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного [русского литературного языка](http://microbik.ru/dostc/%D0%A4%D0%B0%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B5%D1%82+%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%B8+%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8Bc/main.html);  • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;  • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать грамматические омонимы;*  • *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности* | | | **Познавательные:**  Вычитывать разные виды текстов  информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку  **Регулятивные:** высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях  **Коммуникативные:** Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | | | Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; | | | Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант | |
| **Правописание. Повторение изученного в 5 классе. 7 ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Правописание падежных окончаний имён существительных. 2. Правописание падежных окончаний прилагательных. 3. Правописание личных окончаний глаголов. 4. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами.   Контрольная работа № 1 по теме «Повторение изученного в 5 классе». | | **Ученик научится:**  • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);  • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);  • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  • извлекать необходимую информацию из орфографических [словарей и справочников](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0-+%D0%B7%D0%B0%D1%81%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D0%BF%D0%BE+%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83+%D0%B2+6+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B5+%C2%AB%D0%92+%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8F%D1%85+%D1%83+%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B9%C2%BBc/main.html); использовать её в процессе письма.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*  • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма* | | | **Познавательные:** Вычитывать разные виды текстов  информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку  **Регулятивные:** высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  **Коммуникативные:** Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей | | | Словарный диктант, работа у доски, самопроверка, взаимопроверка | |
| **Текст. 4 ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Основные признаки текста  2.Р.р.Свободное изложение по рассказу Я. Линдблада с продолжением // Сочинение - описание впечатлений от осени.  3. Повторение. Вопросы для самопроверки | | **Ученик научится:**  • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры,   • осуществлять информационную [переработку текста](http://microbik.ru/dostc/%D0%A0%D0%B5%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82+%D0%BF%D0%BE+%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8E+%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9+%D1%83%D1%81%D0%BB%D1%83%D0%B3%D0%B8+%C2%AB%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B7%D0%B8%D0%B9+%D0%BD%D0%B0+%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D1%83%2C+%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BA%D1%83+%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8E+%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B0+%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2+%D0%B8+%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D1%83%2C+%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BA%D1%83+%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8E+%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B0+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2%C2%BBc/main.html), передавая его содержание в виде плана (простого, сложного);  • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи;  ***ученик получит возможность научиться:***  • *создавать в устной и письменной форме учебные тексты ( в беседе)* | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной | | | | | Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. | | | Диктант, самопроверка, взаимопроверка | |
| **Язык и культура. Культура речи. 2 ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Литературный язык и просторечие (защита проекта) | | **Ученик научится:**  • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;  • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;  • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*  • *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*  • *извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях).*  • *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*  • *выступать перед аудиторией с докладом;* | | | **П.:** Иметь представление о нормах современного русского литературного языка.  **К.:** уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Работа с текстом | |
| **Глава 2.** **Что значит работать над своей речью? (28)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **О языке и речи.1 ч** | | | | | | | | | | | | | | |
| Ситуация речевого общения. | | ***Ученик научится***  использовать различные виды монолога, использовать различные виды диалога  • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;  • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия [ситуации речевого общения](http://microbik.ru/dostc/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8B+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BC+%D0%BF%D0%BE+%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B5+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%28%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%29c/main.html), достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;  ***Ученик  получит возможность научиться***  *выступать перед аудиторией с небольшим докладом;* | | | **П.:** Осуществлять информационную переработку текста (схема, таблица)  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов  **К.:** Формулировать собственное мнение | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Словарный диктант, тест, ответы у доски  самопроверка, взаимопроверка | |
| **Система языка. Фонетика и орфоэпия. 8ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Фонетика (повторение изученного в 5 классе).  2. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков.  3.Сильные и слабые фонетические позиции: 4.Сильные и слабые позиции гласных звуков  5.Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости.  6.Сильная и слабая фонетическая позиция согласных по твердости-мягкости.  7.Слогораздел: открытые и закрытые слоги.  8.Зачет по теме «Фонетика и орфоэпия» | | **Ученик научится:**  • проводить фонетический анализ слова;  • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;  ***Ученик получит возможность научиться:*** • *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;* | | | **П.:** Вычитывать разные виды текстов  информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку  **Р.:**Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  **К.:** Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | | | Выразительно читать прозаические и поэтические тексты | | | Словарный диктант, тест, ответы у доски  самопроверка, взаимопроверка | |
| **Правописание. 12 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Правописание согласных  2.Правописание безударных гласных в корне слова  3.Гласные о и а в корнях с чередованием (повторение)  4.Гласные е и и в корнях с чередованием  5.Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о  -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, -  6.Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о  -плав-//-плов-,  7.Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о  8.-равн-//-ровн-,  9.Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о  -мак-//-мок-//-моч-.  10.Основные правила переноса  11.Повторение  12.Контрольный диктант № 2 по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».  Анализ контрольной работы | | **Ученик научится:**  • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);  • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);  • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  • извлекать необходимую информацию из орфографических [словарей и справочников](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0-+%D0%B7%D0%B0%D1%81%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D0%BF%D0%BE+%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83+%D0%B2+6+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B5+%C2%AB%D0%92+%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8F%D1%85+%D1%83+%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B9%C2%BBc/main.html); использовать её в процессе письма.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*  • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма* | | | **П.:** Вычитывать разные виды текстов  информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку  **Р.:**Высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  **К.:** слушать и слышать других, приходить к общему решению. Опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей | | | Работа у доски, работа в группах, диктант | |
| **Текст. 3ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.План текста: вопросный, назывной, тезисный.  2.Р.Р. Сжатое изложение отрывка из рассказа Ю. Казакова.  3.Обобщение и систематизация изученного | | | **Ученик научится:**  • анализировать и характеризовать тексты с точки зрения смыслового содержания и структуры,   • осуществлять информационную [переработку текста](http://microbik.ru/dostc/%D0%A0%D0%B5%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82+%D0%BF%D0%BE+%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8E+%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9+%D1%83%D1%81%D0%BB%D1%83%D0%B3%D0%B8+%C2%AB%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B7%D0%B8%D0%B9+%D0%BD%D0%B0+%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D1%83%2C+%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BA%D1%83+%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8E+%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B0+%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2+%D0%B8+%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D1%83%2C+%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%BA%D1%83+%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8E+%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B0+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%B2%C2%BBc/main.html), передавая его содержание в виде плана (простого, сложного);  • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи;  ***ученик получит возможность научиться:***  • *создавать в устной и письменной форме учебные тексты.* | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной | | | Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах. | | | | Изложение, самопроверка, взаимопроверка | | |
| **Язык и культура.4ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Современные варианты орфоэпических норм. (защита проекта)  2.Повторение | | **Ученик научится:**  • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;  • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;  • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;*  • *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*  • *извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях).*  • *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*  • *выступать перед аудиторией с докладом;* | | | | **П.:** Иметь представление о нормах современного русского литературного языка.  **К.:** уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Работа с текстом | |
| **Глава 3. Что такое сферы общения? (37 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **О языке и речи. Система языка** | | | | | | | | | | | | | | |
| Сферы общения | | ***Ученик научится:***  использовать различные виды монолога, использовать различные виды диалога  • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;  • оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия [ситуации речевого общения](http://microbik.ru/dostc/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8B+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%83%D0%BC+%D0%BF%D0%BE+%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B5+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%28%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%29c/main.html), достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использован-ных языковых средств;  ***Ученик  получит возможность научиться***  *выступать перед аудиторией с небольшим докладом;* | | | **П.:** Осуществлять информационную переработку текста (схема, таблица)  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов  **К.:** Формулировать собственное мнение | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Тест, словарный диктант, самопроверка, взаимопроверка | |
| **Система языка. Морфемика и словообразование. 18ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Корневые и служебные морфемы  2.Виды служебных морфем: формообразующие морфемы: окончания  3.Формообразующие суффиксы  4.Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы  5.Нулевые словообразовательные морфемы  6.Основы производных и непроизводных слов  7.Производная и производящая основы  8.Производные и непроизводные слова  9.Производные и непроизводные слова  10.Морфологические способы словообразования. 11.Суффиксальный  12.Нулевая суффиксация  13.Приставочный способ  14.Приставочно- суффиксальный способ  15.Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Сложение.  16.Сложение с суффиксацией.  Аббревиация  17.Морфемный и словообразовательный разбор слова  18.Зачёт по теме «Морфемика и словообразование» | | **Ученик научится:**  • делить слова на [морфемы на основе смыслового](http://microbik.ru/dostc/%D0%A3%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0%3A+%D0%A7%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8.+%D0%A6%D0%B5%D0%BB%D0%B8%3A+%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D1%81+%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D1%8F%D1%82%D0%B8%D0%B5%D0%BC+%C2%AB%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%C2%BB%2C+%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B8%D0%B7%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%B2%D0%BE+2+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B5+%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%B9+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%2C+%D0%BD%D0%B0%D0%B1%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B7%D0%B0+%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%BC%D0%B8+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8+%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2+%D0%BD%D0%B0+%D0%BE%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B5+%D1%81%D0%BC%D1%8B%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%B0c/main.html), грамматического и словообразовательного анализа слова;  • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *характеризовать смысловую и структурную связь однокоренных слов* | | | * **П.:**адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; * способность извлекать информацию из указанных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, свободно пользоваться словарями, справочной литературой; * овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; * **Р.:**способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; * **К.:**умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; | | | | увеличение объёма словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | | | | |  |
| **Правописание. 13 часов.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Правописание приставок (повторение)  2.Безударные гласные в приставках  3.Гласные буквы Ы и И после приставок на согласные  4.Приставки на з- и с-  5.Правописание приставок пре- и при-  6.Правописание сложных существительных с соединительными гласными  7.Безударные соединительные гласные между корнями  8.Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными  9.Правописание сложных существительных без соединительных гласных  10.Правописание сложных имён прилагательных  11.Повторение  12.Контрольный диктант № 3 по теме «Словообразование. Правописание»  13.Анализ контрольной работы | | **Ученик научится:**  Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.  ***Ученик получит возможность научиться:***  Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; Использовать этимологическую справку для объяснения  правописания и лексического значения слова. | | | **П.:** Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.  **К.:** Опираться на фонетический,  морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, приходить к общему решению в совместной деятельности | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Тест, словарный диктант, самопроверка, взаимопроверка | |
| **Текст. 3 часа** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.План текста: простой и сложный  2.Р.р. Сочинение-описание  3.Обобщение и систематизация изученного | | **Ученик научится:**  Делить текст  на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст.  Выбирать из текста или придумать заголовок,  соответствующий содержанию и общему смыслу текста;   формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  предвосхищать содержание  предметного плана текста по заголовку и с опорой на  предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной  информации и её осмысления. | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Работа с текстом | |
| **Язык и культура. Культура речи. 1 час.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Ударение в сложных словах (защита проекта). | | **Ученик научится:**  Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Выступать   перед   аудиторией   с   небольшим   докладом;   публично   представлять   проект,   реферат;   публично   защищать   свою позицию; участвовать   в   коллективном   обсуждении   проблем,   аргументировать   собственную   позицию,   доказывать   её,   убеждать, следуя морально­этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. | | | **П.:** Иметь представление о нормах современного русского литературного языка.  **К.:** уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Устный опрос | |
| **Повторение. 1 час** | | | | | | | | | | | | | | |
| Обобщение и систематизация изученного | | **Ученик научится:**  Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.  ***Ученик получит возможность научиться:***  Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; Использовать этимологическую справку для объяснения  правописания и лексического значения слова. | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | опрос | |
| **Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке (22 часа)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **О языке и речи. 1 час** | | | | | | | | | | | | | | |
| Стили литературного языка | | **Ученик научится:**  • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы   • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*  • *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.* | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Устный опрос | |
| **Система языка. Лексика и фразеология. 9 ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Слово-единица лексикологии (повторение)  2.Паронимы  3.Стилистическая окраска лексики литературного языка  4.Лексика ограниченного употребления: диалектизмиы  5.Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы  6.Слова с эмоциональной окраской  7.Стилистическая окраска фразеологизмов  8-9.Зачет по теме «Лексикология и фразеология» | | **Ученик научится:**  • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова,   • группировать слова по тематическим группам;  • подбирать к словам синонимы, антонимы;  • опознавать фразеологические обороты;  • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;  • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;  • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);  • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, [антонимов](http://microbik.ru/dostc/1.+%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C+%D1%81%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2+%28%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%29c/main.html), фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*  • *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*  • *опознавать*[*омонимы разных видов*](http://microbik.ru/dostc/%D0%98%D1%81%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F+%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0+%C2%AB%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D1%8B+%D0%B2+%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC+%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B5%C2%BBc/main.html)*;*  • *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*  • *опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*  • *извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности* | | | * **П.:** овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;   **К.:** Строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие.  **Р.:** Наблюдать за ролью разных групп лексики в художественной речи, использовать их в собственной речи | | | | | Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций | | | Словарный диктант, тест, диктант | |
| **Правописание. 8 часов.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Употребление прописных и строчных букв (повторение)  Правописание суфф. пр. Буквы-н- и –нн- в суффиксах отымённых прил.  Суффикс –ск- и –к- в отымённых прилагательных  Суффиксы прилагательных –ев-, -ов-, -ёв- и –ив-, -лив-, -чив-  Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение)  Повторение  Контрольный диктант № 4 по теме «Лексикология. Правописание».  Анализ контрольной работы | | **Ученик научится:**  • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);  • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);  • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  • извлекать необходимую информацию из орфографических [словарей и справочников](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0-+%D0%B7%D0%B0%D1%81%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%D0%BF%D0%BE+%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83+%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D1%83+%D0%B2+6+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B5+%C2%AB%D0%92+%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8F%D1%85+%D1%83+%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%B9%C2%BBc/main.html); использовать её в процессе письма.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*  • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма* | | | **П.:** Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.  **К.:** Опираться на фонетический,  морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, приходить к общему решению в совместной деятельности | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Тест, словарный диктант, самопроверка, взаимопроверка | |
| **Текст. 2 часа** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Средства связи предложений и частей текста  2.Р.р. Контрольное изложение аудиотекста. | | **Ученик научится:**  Делить текст  на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст.  Выбирать из текста или придумать заголовок,  соответствующий содержанию и общему смыслу текста;   формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  предвосхищать содержание  предметного плана текста по заголовку и с опорой на  предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной  информации и её осмысления. | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Работа с текстом | |
| **Язык и культура. Культура речи. 1 час.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Нормативные словари современного русского языка (защита проекта) | | **Ученик научится:**  Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Выступать   перед   аудиторией   с   небольшим   докладом;   публично   представлять   проект,   реферат;   публично   защищать   свою позицию; участвовать   в   коллективном   обсуждении   проблем,   аргументировать   собственную   позицию,   доказывать   её,   убеждать, следуя морально­этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. | | | **П.:** Иметь представление о нормах современного русского литературного языка.  **К.:** уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Устный опрос | |
| **Повторение изученного. 1 час.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Обобщение и систематизация изученного | | **Ученик научится:**  Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.  ***Ученик получит возможность научиться:***  Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; Использовать этимологическую справку для объяснения  правописания и лексического значения слова. | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | опрос | |
| **Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? (29 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **О языке и речи. 1 час** | | | | | | | | | | | | | | |
| Научный стиль | | **Ученик научится:**  • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы   • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*  • *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.* | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | Устный опрос | |
| **Система языка. Морфология. Причастие. 11ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Части речи (повторение)  2.Глагол как часть речи (повторение)  3.Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного  4.Признаки прилагательного у причастия  5.Суффиксы причастий  6.Образование действительных причастий настоящего времени  7.Образование действительных причастий прошедшего времени  8.Образование страдательных причастий настоящего времени  9.Образование страдательных причастий прошедшего времени  10.Краткие страдательные причастия  11.Морфологический разбор причастия | | **Ученик научится:**  • опознавать самостоятельные (знаменательные) [части речи и их формы](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0+%D1%81+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BC+%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2+%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%C2%AB%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D0%BE+%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%83+%C2%AB%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%C2%BB+%D1%83%D0%BC%D0%BA+%C2%AB%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0+%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%C2%BB+%D0%A7%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0+%D0%A1.+%D0%90.+%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C+%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BE%D0%B2%2C+%D0%B3%D0%B1%D0%BE%D1%83+%D1%81%D0%BE%D1%88c/main.html); служебные части речи;  • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного [русского литературного языка](http://microbik.ru/dostc/%D0%A4%D0%B0%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B5%D1%82+%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%B8+%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8Bc/main.html);  • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;  • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать грамматические омонимы;*  • *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности* | | | **Познавательные:**  Вычитывать разные виды текстов  информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку  **Регулятивные:** высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях  **Коммуникативные:** Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | | | Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; | | | Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант | |
| **Правописание. 8 часов.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Гласные в суффиксах причастий настоящего времени  2.Буквы н и нн в страдат прич прош вр.  3.Буквы н и нн в полных формах отглагольных прилагательных  4.Буквы н и нн в кратких формах прилагательных и причастий  5.Слитное и раздельное написание не с причастиями  6.Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами  7.Контрольная работа №5 (диктант)  8.Анализ контрольной работы | | **Ученик научится:**   соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);  объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов);  обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.  ***Ученик получит возможность научиться:***  демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. | | | **П.:** разрабатывать алгоритмы учебных действий.  **К.:** слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость.  **Р.:** осуществлять самопроверку письменных текстов | | | | | Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли | | | тест | |
| **Текст. 3 часа.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Типы речи в научном стиле литературного языка  2.Мини-сочинение в разных стилях речи  3.Мини-сочинение в разных стилях речи | **Ученик научится:**  Делить текст  на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст.  Выбирать из текста или придумать заголовок,  соответствующий содержанию и общему смыслу текста;   формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  предвосхищать содержание  предметного плана текста по заголовку и с опорой на  предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной  информации и её осмысления. | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Работа с текстом | |
| **Язык и культура. Культура речи.2ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Употребление причастий в литературном языке  2.Употребление причастного оборота | **Ученик научится:**  Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Выступать   перед   аудиторией   с   небольшим   докладом;   публично   представлять   проект,   реферат;   публично   защищать   свою позицию; участвовать   в   коллективном   обсуждении   проблем,   аргументировать   собственную   позицию,   доказывать   её,   убеждать, следуя морально­этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. | | | **П.:** Иметь представление о нормах современного русского литературного языка.  **К.:** уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Устный опрос | |
| **Повторение.4 часа.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Комплексное повторение материала главы 5  2.Комплексное повторение материала главы 5  3. Контрольная работа (тест)  4.Анализ контрольной работы | **Ученик научится:**  • опознавать самостоятельные (знаменательные) [части речи и их формы](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0+%D1%81+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BC+%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2+%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%C2%AB%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D0%BE+%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%83+%C2%AB%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%C2%BB+%D1%83%D0%BC%D0%BA+%C2%AB%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0+%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%C2%BB+%D0%A7%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0+%D0%A1.+%D0%90.+%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C+%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BE%D0%B2%2C+%D0%B3%D0%B1%D0%BE%D1%83+%D1%81%D0%BE%D1%88c/main.html); служебные части речи;  • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного [русского литературного языка](http://microbik.ru/dostc/%D0%A4%D0%B0%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B5%D1%82+%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%B8+%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8Bc/main.html);  • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;  • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать грамматические омонимы;*  • *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности* | | | **Познавательные:**  Вычитывать разные виды текстов  информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку  **Регулятивные:** высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях  **Коммуникативные:** Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; | | | | | | Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант | |
| **Глава 6. В чём особенности официальных документов? (19 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **О языке и речи. 1ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Официально-деловой стиль | **Ученик научится:**  • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы   • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*  • *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.* | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Устный опрос | |
| **Система языка. Деепричастие. 5 ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Деепричастие как форма глагола  2.Деепричастие как особая форма глагола  3. Образование деепричастий  4.Деепричастный оборот  5.Морфологический разбор деепричастия | **Ученик научится:**  • опознавать самостоятельные (знаменательные) [части речи и их формы](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0+%D1%81+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BC+%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2+%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%C2%AB%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D0%BE+%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%83+%C2%AB%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%C2%BB+%D1%83%D0%BC%D0%BA+%C2%AB%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0+%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%C2%BB+%D0%A7%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0+%D0%A1.+%D0%90.+%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C+%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BE%D0%B2%2C+%D0%B3%D0%B1%D0%BE%D1%83+%D1%81%D0%BE%D1%88c/main.html); служебные части речи;  • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного [русского литературного языка](http://microbik.ru/dostc/%D0%A4%D0%B0%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B5%D1%82+%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%B8+%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8Bc/main.html);  • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;  • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать грамматические омонимы;*  • *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности* | | | **Познавательные:**  Вычитывать разные виды текстов  информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку  **Регулятивные:** высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях  **Коммуникативные:** Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; | | | | | | Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант | |
| **Правописание. 5ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Слитное и раздельное НЕ с деепричастиями  2.Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными об.  3.Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными об.  4.Контрольная работа №6 (диктант)  5.Анализ контрольной работы | **Ученик научится:**   соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);  объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов);  обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.  ***Ученик получит возможность научиться:***  демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. | | | **П.:** разрабатывать алгоритмы учебных действий.  **К.:** слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость.  **Р.:** осуществлять самопроверку письменных текстов | | | Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли | | | | | | тест | |
| **Текст. 3ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Деловые бумаги: заявление  2.Типы речи: официально и художественное описание  3.Сочинение-описание по картине | **Ученик научится:**  Делить текст  на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст.  Выбирать из текста или придумать заголовок,  соответствующий содержанию и общему смыслу текста;   формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  предвосхищать содержание  предметного плана текста по заголовку и с опорой на  предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной  информации и её осмысления. | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Работа с текстом | |
| **Язык и культура. Культура речи. 1ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Употребление деепричастий в литературном языке | **Ученик научится:**  Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Выступать   перед   аудиторией   с   небольшим   докладом;   публично   представлять   проект,   реферат;   публично   защищать   свою позицию; участвовать   в   коллективном   обсуждении   проблем,   аргументировать   собственную   позицию,   доказывать   её,   убеждать, следуя морально­этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. | | | **П.:** Иметь представление о нормах современного русского литературного языка.  **К.:** уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Устный опрос | |
| **Повторение. 4ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Комплексное повторение материала главы 6  2.Свободное изложение  3.Контрольная работа (тест)  4.Анализ контрольной работы | **Ученик научится:**  Делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; различать изученные способы словообразования; анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.  ***Ученик получит возможность научиться:***  Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; Использовать этимологическую справку для объяснения  правописания и лексического значения слова. | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | опрос | |
| **Глава 7. В чём особенности публицистической речи? (25 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **О языке и речи. 1ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Публицистический и газетно-информационный стиль | **Ученик научится:**  • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы   • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*  • *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.* | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Устный опрос | |
| **Система языка. Имя числительное. 15ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Имя числительное как часть речи  2.Имя числительное как часть речи  3.Простые, сложные и составные числительные  4.Простые, сложные, составные числительные  5.Количественные числительные  6. Склонение простых количественных числительных  7.Склонение простых количественных числительных  8.Склонение сложных числительных  9.Склонение сложных числительных  10.Склонение составных количественных числительных  11.Склонение составных количественных числительных  12.Обозначение дробных чисел  13.Собирательные числительные  14.Порядковые числительные  15.Морфологический разбор числительного | **Ученик научится:**  • опознавать самостоятельные (знаменательные) [части речи и их формы](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0+%D1%81+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BC+%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2+%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%C2%AB%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D0%BE+%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%83+%C2%AB%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%C2%BB+%D1%83%D0%BC%D0%BA+%C2%AB%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0+%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%C2%BB+%D0%A7%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0+%D0%A1.+%D0%90.+%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C+%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BE%D0%B2%2C+%D0%B3%D0%B1%D0%BE%D1%83+%D1%81%D0%BE%D1%88c/main.html); служебные части речи;  • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного [русского литературного языка](http://microbik.ru/dostc/%D0%A4%D0%B0%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B5%D1%82+%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%B8+%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8Bc/main.html);  • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;  • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать грамматические омонимы;*  • *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности* | | | **Познавательные:**  Вычитывать разные виды текстов  информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку  **Регулятивные:** высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях  **Коммуникативные:** Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; | | | | | | Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант | |
| **Правописание. 4ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Правописание ь в именах числительных  2. Слитное и раздельное написание обозначений чисел  3.Контрольная работа №7 (диктант)  4.Анализ контрольной работы | **Ученик научится:**   соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);  объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов);  обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.  ***Ученик получит возможность научиться:***  демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. | | | **П.:** разрабатывать алгоритмы учебных действий.  **К.:** слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость.  **Р.:** осуществлять самопроверку письменных текстов | | | Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли | | | | | | тест | |
| **Текст. 1ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Соединение в тексте разных типов речи | **Ученик научится:**  Делить текст  на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст.  Выбирать из текста или придумать заголовок,  соответствующий содержанию и общему смыслу текста;   формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  предвосхищать содержание  предметного плана текста по заголовку и с опорой на  предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной  информации и её осмысления. | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Работа с текстом | |
| **Язык и культура. Культура речи. 1ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Употребление числительных в литературном языке | **Ученик научится:**  Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Выступать   перед   аудиторией   с   небольшим   докладом;   публично   представлять   проект,   реферат;   публично   защищать   свою позицию; участвовать   в   коллективном   обсуждении   проблем,   аргументировать   собственную   позицию,   доказывать   её,   убеждать, следуя морально­этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. | | | **П.:** Иметь представление о нормах современного русского литературного языка.  **К.:** уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Устный опрос | |
| **Повторение. 3ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Комплексное повторение материала главы 7.  Контрольная работа (тест)  Анализ контрольной работы | **Ученик научится:**  • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;  • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  • применять морфологические знания и умения [в практике правописания](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%8B+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B4%D0%B8%D1%84%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%B7%D0%B0%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%B0+%D0%BF%D0%BE+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5%2C+%D0%BE%D1%82%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F+%D0%BF%D0%BE+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5%2C+%D0%BA%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B8+%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B8+%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2+%D0%BF%D0%BE+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5c/main.html), в различных видах анализа;  • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать грамматические омонимы;*  • *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей,*[*в том числе мультимедийных*](http://microbik.ru/dostc/%D0%A1%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%B9%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B9c/main.html)*; использовать эту информацию в различных видах деятельности* | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | опрос | |
| **Глава 8. Есть ли правила у беседы? (28 часов)** | | | | | | | | | | | | | | |
| **О языке и речи. 1ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Обиходная разговорная речь | **Ученик научится:**  • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, художественной литературы   • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*  • *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой развлекательной, убеждающей речью.* | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Устный опрос | |
| **Система языка. Местоимение.11ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Знаменательные и местоименные части речи  2.Особенности местоимения как части речи  3.Личные местоимения  4.Возвратные местоимения  5.Притяжательное местоимение  6.Определительные местоимения  7.Указательные местоимения  8.Вопросительные и относительные местоимения  9.Неопределённые местоимения  10.Отрицательные местоимения  11.Морфологический разбор местоимения | **Ученик научится:**  • опознавать самостоятельные (знаменательные) [части речи и их формы](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82+%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0+%D1%81+%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BC+%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2+%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F+%C2%AB%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D0%BF%D0%BE+%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%83+%C2%AB%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8+%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8%C2%BB+%D1%83%D0%BC%D0%BA+%C2%AB%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0+%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8%C2%BB+%D0%A7%D1%83%D0%B6%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0+%D0%A1.+%D0%90.+%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C+%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BE%D0%B2%2C+%D0%B3%D0%B1%D0%BE%D1%83+%D1%81%D0%BE%D1%88c/main.html); служебные части речи;  • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного [русского литературного языка](http://microbik.ru/dostc/%D0%A4%D0%B0%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B5%D1%82+%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%B8+%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%B8%D1%81%D1%86%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%8Bc/main.html);  • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;  • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать грамматические омонимы;*  • *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности* | | | **Познавательные:**  Вычитывать разные виды текстов  информации, преобразовывать её (в таблицу, схему, план), делать выводы, обобщения, осуществлять самоконтроль и самооценку  **Регулятивные:** высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы;осуществлять познавательную и личностную рефлексию  Уметь объяснять орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях  **Коммуникативные:** Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. | | | Развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; | | | | | | Словарный диктант, тест, взаимопроверка, самопроверка, диктант | |
| **Правописание. 5ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.Правописание местоимений с предлогами  2.Правописание неопределённых и отрицательных местоимений  3.Правописание неопределённых и отрицательных местоимений  4.Контрольная работа №8 (диктант)  5.Анализ контрольной работы | **Ученик научится:**   соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);  объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов);  обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;  извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.  ***Ученик получит возможность научиться:***  демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма. | | | **П.:** разрабатывать алгоритмы учебных действий.  **К.:** слушать и слышать других, приходить к общему решению. Формировать пунктуационную зоркость.  **Р.:** осуществлять самопроверку письменных текстов | | | Осознавать роль синтаксиса и пунктуации в формировании и выражении мысли | | | | | | тест | |
| **Текст. 2ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Устный рассказ  Контрольное изложение | **Ученик научится:**  Делить текст  на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); озаглавливать текст.  Выбирать из текста или придумать заголовок,  соответствующий содержанию и общему смыслу текста;   формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;  предвосхищать содержание  предметного плана текста по заголовку и с опорой на  предыдущий опыт; объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной  информации и её осмысления. | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения, точно и ясно выражать свою мысль и оценивать чужую.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Работа с текстом | |
| **Язык и культура. Культура речи. 1ч.** | | | | | | | | | | | | | | |
| Употребление местоимений в литературном языке | **Ученик научится:**  Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений;  ***Ученик получит возможность научиться:***  Выступать   перед   аудиторией   с   небольшим   докладом;   публично   представлять   проект,   реферат;   публично   защищать   свою позицию; участвовать   в   коллективном   обсуждении   проблем,   аргументировать   собственную   позицию,   доказывать   её,   убеждать, следуя морально­этическим и психологическим принципам общения; понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их. | | | **П.:** Иметь представление о нормах современного русского литературного языка.  **К.:** уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | Устный опрос | |
| **Повторение. 8 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
| Контрольная работа №9 (диктант и её анализ)  Анализ контрольной работы  Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе  Резервные уроки | **Ученик научится:**  • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;  • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;  • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;  • применять морфологические знания и умения [в практике правописания](http://microbik.ru/dostc/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%8B+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B4%D0%B8%D1%84%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%B7%D0%B0%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%B0+%D0%BF%D0%BE+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5%2C+%D0%BE%D1%82%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F+%D0%BF%D0%BE+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5%2C+%D0%BA%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B8+%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B8+%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B9+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2+%D0%BF%D0%BE+%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9+%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5c/main.html), в различных видах анализа;  • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.  ***Ученик получит возможность научиться:***  • *различать грамматические омонимы;*  • *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей,*[*в том числе мультимедийных*](http://microbik.ru/dostc/%D0%A1%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5+%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%B9%D0%BD%D1%8B%D1%85+%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B9c/main.html)*; использовать эту информацию в различных видах деятельности* | | | **П.:** Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана  **К.:** строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражать мысли точно и ясно и оценивать чужие**.**  **Р.:** Осуществлять самопроверку письменных текстов. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной и устной речи. | | | Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей. | | | | | | опрос | |

### 

### 

### 

**Содержание программы по русскому языку для 6 класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Кол-во часов** | **Название раздела, темы** | **Основное содержание** | **Характеристика основных видов деятельностиучащихся (на уровне учебных действий)** |
| 1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ   (44 Ч.) | | | |
| **3** | **Речь и речевое общение**  Виды монолога  Виды диалога | Условия речевого общения.  Виды монолога: повествование, описание, рассуждение.  Диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога | Знать особенности диалогической и монологической речи.Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию).Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.Сравнивать образцы диалогическойречи.  Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. |
| **16** | **Речевая деятельность**  Аудирование  Чтение  Говорение  Письмо  Поиск, анализ информации | Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности.Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Культура чтения.*Смысловое чтение текста.*Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками.  *Поиск информации в Интернете по ключевым словам* | Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях.Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.Пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным).*Определять главную мысль, понимать связи между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неизвестной информацией. Устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.*Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темыв соответствии с целями и ситуациейобщения.Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно)в форме ученического изложения,аннотации, плана.Ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию. Осуществлять поиск, анализ информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать еёс учётом заданных условий общения.  *Понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации. Объединять две небольшие части информации из таблицы.*  Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации |
| **20** | **Текст**Основные признаки текстаСтруктура текста  Виды информационной переработки текста  Функционально-смысловые типы речи | Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.Основная и дополнительная информация текстов.План (сложный), аннотация.  Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи | Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.  Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.  Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).  Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей.  Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации.  Создавать и редактировать собственные тексты — описания предмета, состояния, процесса с учётом требований к построению связного текста |
| **5** | **Функциональные разновидности языка**  Разговорный язык  Официально-деловой стильНаучный стиль  Публицистический стиль | Функциональные разновидности языка.  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа.  *Электронное письмо. Личный дневник в Интернете.*  Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.  Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.  Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности | Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказыванияс точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.  Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу в соответствии с целью и ситуацией общения.  Использовать возможности электронной почты для информационногообмена.  Вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета.  Писать аннотацию, заявление, рассказ в соответствии с целью и ситуацией общения.  Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера.  Писать заявление в соответствиис целью и ситуацией общения.  Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки,редактировать текст |
| 2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (146 Ч.) | | | |
| **4** | **Общие сведения о языке** | Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.  Выдающиеся отечественные лингвисты | Иметь элементарные представленияоб основных формах функционирования современного русского языка.Различать функциональные разновидности современного русского языка.  Иметь представление об отечественных лингвистах |
| **10** | **Фонетика**  **Орфоэпия** | Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. *Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.Слогораздел.*  Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени) | Пользоваться основными понятиями фонетики.Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильнойи слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам.  Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударенияи чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях, употреблять в речи словаи их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами.  Овладеть нормативным ударениемв словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).  Использовать орфоэпический словарь |
| **1** | **Графика** | Правила переноса | Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую |
| **23** | **Морфемика**  **Словообразование** | Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, *нулевая суффиксация*).Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные ***о***, ***е***.  Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени | Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать ихс глаголами прошедшего времени.  Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основуи словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов |
| **19** | **Лексикология**  **Фразеология** | Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.  Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления:общеупотребительные слова идиалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.  Стилистическая окраска слова.  Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.  Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.  Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи | Овладеть основными понятиями лексикологии.  Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.  Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах; диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.  Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать её в различных видах деятельности.  Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.  Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте |
| **44** | **Морфология**  Глагол  Причастие  Деепричастие  Местоимение  Имя числительное | Морфология как раздел грамматики (повторение).  Глагол как часть речи (повторение).  Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии.  Причастия настоящего и прошедшего времени.  Действительные и страдательные причастия.  Полные и краткие формы страдательных причастий.  Синтаксическая функция причастия.  Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия.  Деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Синтаксическая функция деепричастия.  Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.  Склонение местоимений.  Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных | Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.  Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.  Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.  Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.  Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.  Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.  Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.  Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.  Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.  Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов.  Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.  Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.  Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительныеи употреблять их в речи.  Группировать имена числительныепо заданным морфологическим признакам.  Правильно употреблять числительные ***двое***, ***трое*** и т. п., ***оба***, ***обе*** в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи |
| **45** | **Правописание**  **Орфография**  **Пунктуация** | Орфография как система правил правописания слов и их форм.  Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов.  Правописание гласных и согласных в приставках.Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание ***н*** и ***нн***в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.  Орфографические правила, связанные со слитным, дефисными раздельным написанием слов.  Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями, деепричастиями.  Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.  Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложенияхс однородными членами и обособленными членами предложения.  Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов. | Иметь представление об орфографии как о системе правил.  Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.  Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опираться на фонетический, морфемно-словообразова­тель­ный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем |
| 3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (20Ч.) | | | |
| **15** | **Культураречи** | Культура речи как раздел лингвистики.Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий.Вариантынорм.  Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка | Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.  Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка |
| **5** | **Язык и культура** | Взаимосвязь языка и культуры.  Русский речевой этикет | Осознавать связь русского языкас культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.  Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельностии повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий |

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Названия разделов/тем | | | Количество часов | | Формы | | | | | Д/З |
| Урочная  (в часах) | | Внеурочная  (в часах) | | Внеаудиторные занятия |
| **Глава 1. Что значит «современный литературный язык»? (22 часа)** | | | | | | | | | | **Упражнения и задания** |
| **О языке и речи.** **1ч** | | | | | | | | | |
| Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение). | | | 1 | |  | | 1 | | Урок - виртуальная экскурсия | 6,8 |
| **Система языка (повторение изученного в 5 классе). 8 ч.** | | | | | | | | | |  |
| 1. Имя существительное | | | 1 | |  | |  | |  | 20 |
| 1. Имя существительное | | | 1 | |  | | 1 | | Познавательное занятие «Звательный падеж» | Записать 5 предложениий, в которых употреблена форма звательного падежа |
| 1. Имя прилагательное | | | 1 | |  | | 1 | | Лингвистическое занятие «Я составляю шуточный рассказ» | 22 |
| 1. Имя прилагательное | | | 1 | | 1 | |  | |  | 29 |
| 1. Глагол | | | 1 | | 1 | |  | |  |  |
| 1. Глагол | | | 1 | |  | | 1 | | Лингвистическое занятие «Сочини сказку» | Написать сказку «В царстве царя Глагола» |
| 1. Зачёт по теме «Повторение изученного в 5 классе» | | | 1 | | 1 | |  | |  | зачёт |
| 1. Зачёт по теме «Повторение изученного в 5 классе» | | | 1 | | 1 | |  | |  | зачёт |
| **Правописание. Повторение изученного в 5 классе. 7 ч.** | | | | | | | | | |  |
| 1. Правописание падежных окончаний имён существительных. | | | 1 | | 1 | |  | |  | 49 |
| 1. Правописание падежных окончаний прилагательных. | | | 1 | |  | | 1 | | Игра «Я - исследователь»,  Упражнения 53,54 | Написать свой вариант текста |
| 1. Правописание личных окончаний глаголов. | | | 1 | | 1 | |  | |  | 67 |
| 1. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами. | | | 1 | | 1 | |  | |  | 70 |
| 1. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами. | | | 1 | | 1 | |  | |  | 72 |
| 1. Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами | | | 1 | |  | | 1 | | Проектное задание  Упражнение 73 | Придумать продолжение текста |
| 1. Контрольная работа № 1 по теме «Повторение изученного в 5 классе». | | | 1 | | 1 | |  | |  | 74 |
| **Текст. 4 ч.** | | | | | | | | | |  |
| 17. Основные признаки текста | | | 2 | | 1 | | 1 | | Упражнение 76  Составление описи клада | 77 |
| 18. Р.р. Свободное изложение по рассказу Я. Линдблада с продолжением // Сочинение - описание впечатлений от осени. | | | 1 | |  | | 1 | | Лингвистическое занятие «Я - писатель» | докончить |
| **Повторение. 1 час.** | | | | | | | | | | |
| 19. Повторение. Вопросы для самопроверки | | | 1 | | 1 | |  | |  | 100 |
| **Язык и культура. Культура речи. 2 ч.** | | | | | | | | | |  |
| 20-21. Литературный язык и просторечие (защита проекта) | | | 2 | | 1 | | 1 | | Проектное задание  Упражнение 85,  Игра «Дикторы» | 89 |
| **Глава 2.** **Что значит работать над своей речью? (28)** | | | | | | | | | |  |
| **О языке и речи.1 ч** | | | | | | | | | |  |
| 22. Ситуация речевого общения. | | | 1 | | 1 | |  | |  | 6 |
| **Система языка. Фонетика и орфоэпия. 8ч.** | | | | | | | | | |  |
| 23.Фонетика (повторение изученного в 5 классе). | | | 2 | | 2 | |  | |  | 14  20 |
| Фонетика (повторение изученного в 5 классе). | | |  | |  | |  | |  |  |
| 24. Фонетические позиции и позиционные чередования звуков. | | | 1 | |  | | 1 | | Лингвистическое занятие: «Напиши сказку «В царстве Фонетика»» | 26, 27 |
| 25. Сильные и слабые фонетические позиции: Сильные и слабые позиции гласных звуков | | | 1 | |  | | 1 | | Лингвистическое занятие «Я - исследователь»  Упражнение 32 | 34,35 |
| 26. Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости. | | | 1 | | 1 | |  | |  | 46,47 |
| 27. Сильная и слабая фонетическая позиция согласных по твердости-мягкости. | | | 1 | | 1 | |  | |  | 53,55 |
| 1. Слогораздел: открытые и закрытые слоги. | | | 1 | |  | | 1 | | Лингвистическое занятие «Произносим слова правильно!» | 62 |
| 1. Зачет по теме «Фонетика и орфоэпия» | | | 1 | |  | | 1 | | Урок-игра «Брейн-ринг» | зачёт |
| **Правописание. 12ч.** | | | | | | | | |  |  |
| 1. Правописание согласных | | | 1 | | 1 | |  | |  | 65 |
| 1. Правописание безударных гласных в корне слова | | | 1 | |  | | 1 | | Сказка «Роль ударения в слове» | 75 |
| 1. Гласные о и а в корнях с чередованием (повторение) | | | 1 | | 1 | |  | |  | 76  78 |
| 1. Гласные е и и в корнях с чередованием | | | 1 | |  | | 1 | | Рассказ «Почему гласные Е и И чередуются в корне?» | 86  87 |
| 1. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о   -клан-//-клон-, -твар-//-твор-, - | | | 1 | | 1 | |  | |  | 92 |
| 1. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о   -плав-//-плов-, | | | 1 | |  | | 1 | | Написать стихи о корнях –плав-, -плов-, -плыв- | 95 |
| 1. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о 2. -равн-//-ровн-, | | | 1 | | 1 | |  | |  | 99  101 |
| 1. Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием а// о   -мак-//-мок-//-моч-. | | | 1 | |  | | 1 | | Игра «Миг удачи» | 104 |
| 1. Основные правила переноса | | | 1 | | 1 | |  | |  | 111 |
| 1. Повторение | | | 1 | |  | | 1 | | Игра-путешествие «В стране безударные гласные в корне слова» |  |
| 1. Контрольный диктант № 2 по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова». | | | 1 | | 1 | |  | |  | Работа над ошибками |
| 1. Анализ контрольной работы | | | 1 | | 1 | |  | |  | Работа над ошибками |
| **Текст. 3ч.** | | | | | | | | | |  |
| План текста: вопросный, назывной, тезисный. | | | 1 | |  | | 1 | | рр | Стр.115, |
| Р.Р. Сжатое изложение отрывка из рассказа Ю. Казакова. | | | 1 | | 1 | |  | | рр | р/о |
| **Повторение. 1 час.** | | | | | | | | | | |
| Обобщение и систематизация изученного | | | 1 | |  | | 1 | | Урок-метапредмет «Понимание текста» | 117 |
| **Язык и культура.4ч.** | | | | | | | | | |  |
| 1.Современные варианты орфоэпических норм (защита проекта) | | | 1 | |  | | 1 | | Проект | 129 |
| **Повторение. 3 часа.** | | | | | | | | | | |
| 2.Повторение | | | 3 | | 1 | | 2 | | Игра «Брейн-ринг», | 139 |
|  | | | | | | | | | |  |
| **Глава 3. Что такое сферы общения? (37 часов)** | | | | | | | | | | |
| **О языке и речи. 1 ч.** | | | | | | | | | | |
| 1.Сферы общения | | | 1 | |  | | 1 | | Сценки на разные ситуации в общении | 3 |
| **Система языка. Морфемика и словообразование. 18ч.** | | | | | | | | | |  |
| Корневые и служебные морфемы | | | 1 | | 1 | |  | |  | 10,12 |
| Виды служебных морфем: формообразующие морфемы: окончания | | | 1 | |  | | 1 | | Игра «Брейн – ринг» | 17 |
| Формообразующие суффиксы | | | 1 | |  | | 1 | | Лингвистическая сказка «Формообразующие суффиксы» | 19 |
| Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы | | | 1 | | 1 | |  | |  | 23,24 |
| Нулевые словообразовательные морфемы | | | 1 | |  | | 1 | | Занимательная грамматика | 27,28 |
| Основы производных и непроизводных слов | | | 1 | | 1 | |  | |  | 40,41 |
| Производная и производящая основы | | | 1 | | 1 | |  | |  | 42 |
| Производные и непроизводные слова | | | 2 | | 1 | | 1 | | Занимательная грамматика | 46 |
| Производные и непроизводные слова | | |  | |  | |  | |  |  |
| Морфологические способы словообразования. Суффиксальный | | | 1 | |  | | 1 | | Занимательная грамматика | 53 |
| Нулевая суффиксация | | | 1 | |  | | 1 | | Занимательная грамматика | 57,58 |
| Приставочный способ | | | 1 | |  | | 1 | | Занимательная грамматика | 66,67 |
| Приставочно- суффиксальный способ | | | 1 | |  | | 1 | | Занимательная грамматика | 71,72 |
| Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Сложение. | | | 1 | |  | | 1 | | Занимательная грамматика | 79 |
| Сложение с суффиксацией | | | 1 | |  | | 1 | | Занимательная грамматика | 75,78 |
| Аббревиация | | | 1 | |  | | 1 | | Проектное задание, упр.83 | 84 |
| Морфемный и словообразовательный разбор слова | | | 1 | |  | | 1 | | Проектное задание, упр.88 | 86,87 |
| Зачёт по теме «Морфемика и словообразование» | | | 1 | |  | | 1 | | Игра «Брейн-ринг» | выучить |
| **Правописание. 13ч.** | | | | | | | | | |  |
| Правописание приставок (повторение) | 1 | | | | 1 | |  | |  | Повторить орфограммы |
| Безударные гласные в приставках | 1 | | | | 1 | |  | |  | 92 |
| Гласные буквы Ы и И после приставок на согласные | 1 | | | | 1 | |  | |  | 96 |
| Приставки на з- и с- | 1 | | | | 1 | |  | |  | 100 |
| Правописание приставок пре- и при- | 1 | | | | 1 | |  | |  | 102,104 |
| Правописание сложных существительных с соединительными гласными | 1 | | | | 1 | |  | |  | Выучить слова, 111 |
| Безударные соединительные гласные между корнями | 1 | | | | 1 | |  | |  | 112,113 |
| Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными | 1 | | | | 1 | |  | |  | 116,118 |
| Правописание сложных существительных без соединительных гласных | 1 | | | | 1 | |  | |  | 121,122 |
| Правописание сложных имён прилагательных | 1 | | | | 1 | |  | |  | 128,130 |
| Повторение | 1 | | | |  | | 1 | |  | Повторить орфограммы и правила |
| Контрольный диктант № 3 по теме «Словообразование. Правописание» | 1 | | | | 1 | |  | |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | | 1 | |  | |  | р/о |
| **Текст. 3ч.** | | | | | | | | | |  |
| План текста: простой и сложный | | | 1 | |  | | 1 | | Проектное задание, упр 141 | 141 докончить |
| Р.р. Сочинение-описание | | | 1 | | 1 | |  | | Сочинение, упр. 144 | р/о |
| **Повторение. 1 час.** | | | | | | | | | | |
| Обобщение и систематизация изученного | | | 1 | | 1 | |  | |  | Повторить орфограммы, |
| **Язык и культура. 1 ч.** | | | | | | | | | |  |
| Ударение в сложных словах (защита проекта). | | | 1 | |  | | 1 | | Проектное задание  Упр.153 | 151 |
| **Повторение. 1ч.** | | | | | | | | | | |
| Обобщение и систематизация изученного | | | 1 | | 1 | |  | |  | Вопросы и задания для |
| **Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке (22 часа)** | | | | | | | | | |  |
| **О языке и речи. 1.** | | | | | | | | | |  |
| 1. Стили литературного языка | | 1 | | **1** | |  | | |  | 5,6 |
| **Система языка. Лексика и фразеология. 9 ч.** | | | | | | | | | |  |
| Слово-единица лексикологии (повторение) | | 1 | |  | | 1 | | | Игра брейн-ринг | 11,24 |
| Паронимы | 1 | | | 1 | | | |  |  | 30,31 |
| Стилистическая окраска лексики литературного языка | 1 | | | 1 | | | |  |  | 34 |
| Лексика ограниченного употребления: диалектизмиы | 2 | | | 1 | | | | 1 |  | 42  46 |
| Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы | 1 | | |  | | | | 1 | Проектное задание «Жаргонизмы в речи моих одноклассников», упр. 53 | доработать |
| Слова с эмоциональной окраской | 1 | | | 1 | | | |  |  | 57 |
| Стилистическая окраска фразеологизмов | 1 | | |  | | | | 1 | Игровое задание, упр. 64 | 62,63 |
| Зачет по теме «Лексикология и фразеология» | 1 | | | 1 | | | |  | зачёт | зачёт |
| **Правописание. 8ч.** | | | | | | | | | |  |
| Употребление прописных и строчных букв (повторение) | 1 | | | 1 | | | |  |  | 71,72 |
| Правописание суфф. пр. Буквы-н- и –нн- в суффиксах отымённых прил. | 1 | | | 1 | | | |  |  | 75 |
| Суффикс –ск- и –к- в отымённых прилагательных | 1 | | | 1 | | | |  |  | 84 |
| Суффиксы прилагательных –ев-, -ов-, -ёв- и –ив-, -лив-, -чив- | 1 | | | 1 | | | |  |  | 86,87 |
| Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение) | 1 | | | 1 | | | |  |  | 92,93 |
| Повторение | 1 | | |  | | | | 1 | Игра «Брейн -ринг» |  |
| Контрольный диктант № 4 по теме «Лексикология. Правописание». | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| **Текст . 2 ч.** | | | | | | | | | |  |
| Средства связи предложений и частей текста | 1 | | | 1 | | | |  |  | **97** |
| Р.р. Контрольное изложение аудиотекста. | 1 | | | 1 | | | |  | рр | **р/о** |
| **Язык и культура. Культура речи. 1 ч.** | | | | | | | | | |  |
| Нормативные словари современного русского языка (защита проекта) | 1 | | |  | | | | 1 | Проектное задание, упр.110 | 107 |
| **Повторение. 1ч.** | | | | | | | | | | |
| Обобщение и систематизация изученного | 1 | | | 1 | | | |  |  | Вопросы и задания для самопроверки  129 |
| **Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? (29 часов)** | | | | | | | | | |  |
| **О языке и речи. 1 ч.** | | | | | | | | | |  |
| Научный стиль | 1 | | | 1 | | | |  |  | 1 |
| **Система языка. Морфология. Причастие. 11ч.** | | | | | | | | | |  |
| Части речи (повторение) | 1 | | | 1 | | | |  |  | 11, 12 |
| Глагол как часть речи (повторение) | 1 | | | 1 | | | |  |  | 19 |
| Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного | 1 | | | 1 | | | |  |  | 25,26 |
| Признаки прилагательного у причастия | 1 | | | 1 | | | |  |  | 34,37 |
| Суффиксы причастий | 1 | | | 1 | | | |  |  | Выучить таблицу с суфф. |
| Образование действительных причастий настоящего времени | 1 | | | 1 | | | |  |  | 51,53 |
| Образование действительных причастий прошедшего времени | 1 | | | 1 | | | |  |  | 59,60 |
| Образование страдательных причастий настоящего времени | 1 | | | 1 | | | |  |  | 68 |
| Образование страдательных причастий прошедшего времени | 1 | | | 1 | | | |  |  | 76 |
| Краткие страдательные причастия | 1 | | | 1 | | | |  |  | 91,97 |
| Морфологический разбор причастия | 1 | | | 1 | | | |  |  | 102,103 |
| **Правописание. 8ч.** | | | | | | | | | |  |
| Гласные в суффиксах причастий настоящего времени | 1 | | | 1 | | | |  |  | 107,109 |
| Буквы н и нн в страдат прич прош вр. | 1 | | | 1 | | | |  |  | 113.114 |
| Буквы н и нн в полных формах отглагольных прилагательных | 1 | | | 1 | | | |  |  | 118,119 |
| Буквы н и нн в кратких формах прилагательных и причастий | 1 | | | 1 | | | |  |  | 132,133 |
| Слитное и раздельное написание не с причастиями | 1 | | | 1 | | | |  |  | 136, 137 |
| Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами | 1 | | | 1 | | | |  |  | 143,144 |
| Контрольная работа №5 (диктант) | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| **Текст. 3ч.** | | | | | | | | | |  |
| Типы речи в научном стиле литературного языка | 1 | | | 1 | | | |  |  | 153  154 |
| Мини-сочинение в разных стилях речи | 1 | | | 1 | | | |  | рр | р/о |
| Мини-сочинение в разных стилях речи | 1 | | | 1 | | | |  | рр | р/о |
| **Язык и культура. Культура речи.2ч.** | | | | | | | | | |  |
| Употребление причастий в литературном языке | 1 | | |  | | | | 1 | Лингвистическое занятие «Выразительная краткость причастия» | 161,162 |
| Употребление причастного оборота | 1 | | |  | | | | 1 | Проектное задание , упр. 168 | 167 |
| **Повторение.4ч.** | | | | | | | | | |  |
| Комплексное повторение материала главы 5 | 1 | | | 1 | | | |  |  | Вопросы и задания для самопроверки |
| Комплексное повторение материала главы 5 | 1 | | |  | | | | 1 | Проектное задание , упр 187 | 176,186 |
| Контрольная работа (тест) | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| **Глава 6. В чём особенности официальных документов? (19 часов)** | | | | | | | | | |  |
| **О языке и речи. 1ч.** | | | | | | | | | |  |
| Официально-деловой стиль | 1 | | | **1** | | | |  |  | 2,3 |
| **Система языка. Деепричастие. 5 ч.** | | | | | | | | | |  |
| Деепричастие как форма глагола | 1 | | | 1 | | | |  |  | 11,13 |
| Деепричастие как особая форма глагола | 1 | | | 1 | | | |  |  | 15,18 |
| Образование деепричастий | 1 | | | 1 | | | |  |  | 24,25 |
| Деепричастный оборот | 1 | | | 1 | | | |  |  | 28 |
| Морфологический разбор деепричастия | 1 | | | 1 | | | |  |  | 32,33 |
| **Правописание. 5ч.** | | | | | | | | | |  |
| Слитное и раздельное НЕ с деепричастиями | 1 | | | 1 | | | |  |  | 41,43 |
| Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными об. | 1 | | | 1 | | | |  |  | 48,50 |
| Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными об. | 1 | | | 1 | | | |  |  | 53,55 |
| Контрольная работа №6 (диктант) | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| **Текст. 3ч.** | | | | | | | | | |  |
| Деловые бумаги: заявление | 1 | | |  | | | | 1 | Проектное задание | 58, 59 |
| Типы речи: официально и художественное описание | 1 | | | 1 | | | |  |  | 64 |
| Сочинение-описание по картине | 1 | | | 1 | | | |  | рр | р/о |
| **Язык и культура. Культура речи. 1ч.** | | | | | | | | | |  |
| Употребление деепричастий в литературном языке | 1 | | |  | | | | 1 | Мини-исследование,  Упражнение 75 | 72, 74 |
| **Повторение. 4ч.** | | | | | | | | | |  |
| Комплексное повторение материала главы 6 | 1 | | | 1 | | | | 1 | Проектное задание, | Вопросы и задания для |
| Свободное изложение | 1 | | | 1 | | | |  | «Моё путешествие во времени в школу |  |
| Контрольная работа (тест) | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| **Глава 7. В чём особенности публицистической речи? (25 часов)** | | | | | | | | | |  |
| **О языке и речи. 1ч.** | | | | | | | | | |  |
| Публицистический и газетно-информационный стиль | 1 | | |  | | | | 1 | Лингвистическое занятие «Я - журналист» | 5 |
| **Система языка. Имя числительное. 15ч.** | | | | | | | | | |  |
| Имя числительное как часть речи | 1 | | | 1 | | | |  |  | 10,12 |
| Имя числительное как часть речи | 1 | | |  | | | | 1 | Сказка «В царстве Имя числительное» | 16,17 |
| Простые, сложные и составные числительные | 1 | | | 1 | | | |  |  | 21,22 |
| Простые, сложные, составные числительные | 1 | | |  | | | | 1 | Проектное задание,  Упр.23 | 24 |
| Количественные числительные | 1 | | | 1 | | | |  |  | 28 |
| Склонение простых количественных числительных | 1 | | |  | | | | 1 | Игра «Кто самый лучший?» | 32, 37, |
| Склонение простых количественных числительных | 1 | | | 1 | | | |  |  | 41,52 |
| Склонение сложных числительных | 1 | | |  | | | | 1 | Игра «Кто самый лучший?» | 57,58,59 |
| Склонение сложных числительных | 1 | | | 1 | | | |  |  | 60 |
| Склонение составных количественных числительных | 1 | | |  | | | | 1 | Игра «Кто самый лучший?» | 64, 65 |
| Склонение составных количественных числительных | 1 | | | 1 | | | |  |  | Склонение по падежам 5 составных числительных |
| Обозначение дробных чисел | 1 | | |  | | | | 1 | Игра «Кто самый лучший?» | 70,71 |
| Собирательные числительные | 1 | | | 1 | | | |  |  | 80,81 |
| Порядковые числительные | 1 | | | 1 | | | |  |  | 92,94 |
| Морфологический разбор числительного | 1 | | | 1 | | | |  |  | 97 |
| **Правописание. 4ч.** | | | | | | | | | |  |
| Правописание ь в именах числительных | 1 | | | 1 | | | |  |  | 106 |
| Слитное и раздельное написание обозначений чисел | 1 | | |  | | | | 1 | Игра «Кто самый лучший?» | 110,111, стр 224 зад-я |
| Контрольная работа №7 (диктант) | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| **Текст. 1ч.** | | | | | | | | | |  |
| Соединение в тексте разных типов речи | 1 | | |  | | | | 1 | Проектное задание,  Упражнение 118 | 119,120 |
| **Язык и культура. Культура речи. 1ч.** | | | | | | | | | |  |
| Употребление числительных в литературном языке | 1 | | | 1 | | | |  |  | 125,126 |
| **Повторение. 3ч.** | | | | | | | | | |  |
| Комплексное повторение материала главы 7. | 1 | | |  | | | | 1 | Игра «Брейн-ринг» | Вопросы для самопроверки,  138,141 (игровое задание) |
| Контрольная работа (тест) | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| **Глава 8. Есть ли правила у беседы? (28 часов)** | | | | | | | | | |  |
| **О языке и речи. 1ч.** | | | | | | | | | |  |
| Обиходная разговорная речь | 1 | | |  | | | | 1 | Мини-исследование  Упр-е 2 (групповая работа) | 4, 5 |
| **Система языка. Местоимение.11ч.** | | | | | | | | | |  |
| Знаменательные и местоименные части речи | 1 | | | 1 | | | |  |  | 10,11 |
| Особенности местоимения как части речи | 1 | | |  | | | | 1 | Сказка «В царстве Местоимения» | Стр. 242 выуч. разряды местоимений |
| Личные местоимения | 1 | | |  | | | | 1 | Рассказ «Кто главный среди местоимений?» | 17,18 |
| Возвратные местоимения | 1 | | | 1 | | | |  |  | 20,23,24 |
| Притяжательное местоимение | 1 | | | 1 | | | |  |  | 28,29 |
| Определительные местоимения | 1 | | | 1 | | | |  |  | 32,33 |
| Указательные местоимения | 1 | | |  | | | | 1 | Игра «КВН» | 38,40 |
| Вопросительные и относительные местоимения | 1 | | | 1 | | | |  |  | 42,44 |
| Неопределённые местоимения | 1 | | | 1 | | | |  |  | 50 |
| Отрицательные местоимения | 1 | | | 1 | | | | 1 | Занимательная грамматика | 55 |
| Морфологический разбор местоимения | 1 | | | 1 | | | |  |  | Стр.276-277 выучить  59 |
| **Правописание. 5ч.** | | | | | | | | | |  |
|  | 1 | | | 1 | | | |  |  | 66 |
| Правописание неопределённых и отрицательных местоимений | 1 | | | 1 | | | |  |  | 68,69 |
| Правописание неопределённых и отрицательных местоимений | 1 | | |  | | | | 1 | Урок-игра «Миг удачи» | 70,73 |
| Правописание местоимений с предлогами | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| **Текст. 2ч.** | | | | | | | | | |  |
| Устный рассказ | 1 | | |  | | | | 1 | Мини-исследование | 80,81 |
| Контрольное изложение | 1 | | | 1 | | | |  | рр | р/о |
| **Язык и культура. Культура речи. 1ч.** | | | | | | | | | |  |
| Употребление местоимений в литературном языке | 1 | | |  | | | | 1 | Лингвистическое занятие «Почему языки такие разные?» | 87,89 |
| **Повторение. 8 часов** | | | | | | | | | |  |
| Контрольная работа №9 (диктант и её анализ) | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Анализ контрольной работы | 1 | | | 1 | | | |  |  | р/о |
| Комплексное повторение и систематизация изученного в 6 классе | 5 | | | 5 | | | |  |  |  |
| Резервные уроки | 1 | | | 1 | | | |  |  |  |

Итого 210 часов 210ч. 140ч. 70ч.

**Контрольно - измерительные материалы**

Диктант

Входной контроль.

Долгие крики.

Деревянная тропа вошла в лес и внезапно оборвалась. Так же как и у начала, у конца её воткнуто в мокрую землю было несколько палок. Воткнули и мы свои палки и пошли уже свободнее, рядом по весёлой робкой тропинке. Редко тут ходили, но всё же ходили, и дорожка во мху обозначалась явственно.

По мере того, как мы шли лесом, впереди всё светлело, потом деревья разбежались по сторонам, и нам открылось большое неправдоподобно гладкое, розовое под зарёю озеро.

На берегу был вкопан стол и по бокам его – две лавки. Проводник наш сидел, вольно облокотившись, спиной к нам, глядел на озеро и курил. Услышав наши шаги, он обернулся.

Грамматическое задание:

1. Морфологический разбор существительных 1 предложения.

Диктант.

До ближайшей деревни оставалось ещё вёрст десять, а большая тёмно-лиловая туча быстро подвигалась к нам. Солнце ярко освещает её мрачную фигуру и серые полосы, которые от неё идут до самого горизонта. Изредка вдалеке вспыхивает молния и слышится слабый гул, переходящий в прерывистые раскаты, обнимающие весь небосклон. Василий приподнимается с козёл и поднимает верх брички. Кучера надевают армяки и при каждом ударе грома снимают шапки и крестятся. Лошади настораживают уши, раздувают ноздри, как будто принюхиваясь к свежему воздуху, которым пахнет от приближающейся тучи. И бричка скорее катит по пыльной дороге. Мне становится жутко, и я чувствую, как кровь быстрее обращается в моих жилах.

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор предложения: «Василий приподнимается с козёл и поднимает верх брички».
2. Морфологический разбор глагола из данного предложения.

Диктант.

Поздней осенью выпадает первый снег. Он изменяет всё вокруг. Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в ослепительный наряд. Побелели дорожки и крыши домов. Загораются, блестят разноцветные искорки инея. Свинцовая вода темнеет среди беловатых зарослей камыша.

Как прекрасна берёзовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются. В ельнике снег так засыпал деревца, что их не узнаешь. Ёлочка становится похожей на причудливую снежную бабу. На гладкой поверхности виднеются следы лесных зверюшек.

В предзимние дни не сидится дома. Путешественники разных возрастов выходят на пешеходные маршруты. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки.

«Здравствуй, зима!»- радостно говорят люди.

Грамматическое задание:

1. Морфологический разбор двух существительных из предложения 3.
2. Подчеркнуть по членам предложения данное предложение.

Изложение

Испытания ждут дружбу всегда.

Диктант.

Картина была чудесная. Около огней дрожало и как будто замирало, упираясь в темноту, круглое красноватое отражение. Пламя, вспыхивая, изредка забрасывало за черту того круга быстрые отблески. Тонкий язык света лизнёт голые сучья лозника и разом исчезнет. Острые, длинные тени, врываясь на мгновенье, в свою очередь добегали до самых огоньков. Мрак боролся со светом. Иногда, когда пламя горело слабее и кружок света суживался, из надвинувшейся тьмы внезапно выставлялась лошадиная голова, гнедая, с извилистой проточиной, или вся белая, внимательно и тупо смотрела на нас, проворно жуя длинную траву, и снова опускаясь тотчас скрывалась. Только слышно было как она продолжала жевать и отфыркивалась. (И.С.Тургенев «Бежин луг»)

## Тест 1. Повторение изученного в 5 классе: фонетика, морфемика, орфография

## Вариант 2

А1.  В каком слове букв больше, чем звуков?

&#9633; 1) маяк

&#9633; 2) пьеса

&#9633; 3) праздник

&#9633; 4) подъём

А2.  В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

&#9633; 1) ар..мат, бл..стеть

&#9633; 2) зв..нок, х..хотать

&#9633; 3) гр..мадный, б..лельщик

&#9633; 4) прил..жение, л..теть

А3.  В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) плеч..м, ещ..

&#9633; 2) ра..цвет, ра..даться

&#9633; 3) стад..он, бл..стать

&#9633; 4) ре..кость, маршру..

А4.  Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

&#9633; 1) сделал

&#9633; 2) ссора

&#9633; 3) обидный

&#9633; 4) полено

В1.  Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (в которых) все согласные звуки глухие.

Невелика птичка, да коготок остёр.

С1.  Напишите, как вы понимаете смысл пословицы, приведённой в задании В1. (Ответ должен быть полным.)

## Тест 2. Повторение изученного в 5 классе: части речи

## Вариант 1

А1.  В каком ряду оба существительных относятся к 3-му склонению?

&#9633; 1) выглянуть из-за тучи, жить в роскоши

&#9633; 2) в узкой щели, помочь подруге

&#9633; 3) средство от мозолей, нуждаться в помощи

&#9633; 4) постричь волосы, любишь сладости

А2.  В каком ряду оба глагола относятся к I спряжению?

&#9633; 1) выскочу, перегореть

&#9633; 2) найду, удержать

&#9633; 3) собирать, нарисую

&#9633; 4) вылечу, растаять

А3.  В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) метк..м словом, в зимн..м уборе

&#9633; 2) жале..м щенка, протира..т зеркало

&#9633; 3) накле..м марку, постел..м скатерть

&#9633; 4) ехать на трамва.., в письме Мари..

А4.  В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ь?

&#9633; 1) обжеч..ся, катаеш..ся

&#9633; 2) начинает..ся, немощ..ный

&#9633; 3) программа передач.., плащ..

&#9633; 4) под..ём, вороб..и

В1.  Напишите часть речи, которой выражено сказуемое в предложении.

Красна изба углами, а печь — пирогами.

С1.  Напишите о роли пословиц в нашей жизни. (Ответ должен быть полным.)

## Тест 3. Повторение изученного в 5 классе: словосочетание, предложение, текст

## Вариант 1

А1.  Какая пара слов является словосочетанием?

&#9633; 1) сосна стройна

&#9633; 2) передо мной

&#9633; 3) приставки и суффиксы

&#9633; 4) вышел из лесу

А2.  В каком предложении вместо слова НЕВЕЖДА нужно употребить слово НЕВЕЖА?

&#9633; 1) Он был полным невеждой, ничего не читал.

&#9633; 2) Это был грубый, невоспитанный человек, невежда.

&#9633; 3) Невежда так же в ослепленье бранит науки и ученье.

&#9633; 4) В математике он был невеждой, зато разбирался в футболе.

А3.  В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

&#9633; 1) Спой светик, не стыдись!

&#9633; 2) Всюду была тишина: в доме, во дворе, в саду.

&#9633; 3) Пошёл мелкий снег и вдруг повалил хлопьями.

&#9633; 4) Вы, конечно, любите праздники.

А4.  В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

&#9633; 1) «Что вам угодно, батюшка?» — спросила она.

&#9633; 2) Последние отблески вечерней зари погасли и тёмная ночь спустилась на землю.

&#9633; 3) Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клёна в саду.

&#9633; 4) Рыбки в аквариуме лениво шевелили плавниками и сонно смотрели сквозь стекло.

В1.  Из предложения (2) выпишите предлоги.

(1)Вода в озере почти не шевелилась. (2)Низко над водой около берега на ветке лозняка сидел зимородок. (3)Эта маленькая птичка с большой головой и с большим клювом, казалось, дремала.

С1.  Докажите, что предложения (1)—(3) (см. задание В1) составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

## Тест 3. Повторение изученного в 5 классе: словосочетание, предложение, текст

## Вариант 2

А1.  Какая пара слов является словосочетанием?

&#9633; 1) пишет письмо ера

&#9633; 2) задача трудна

&#9633; 3) около компьютера

&#9633; 4) чёрные и белые

А2.  В каком предложении вместо слова КОЖАНЫЙ нужно употребить слово КОЖНЫЙ?

&#9633; 1) У шофёра были щегольские жёлтые кожаные перчатки.

&#9633; 2) Я поудобнее устроился на кожаном диване и уснул.

&#9633; 3) Сыпь на кожаных покровах — признак аллергии.

&#9633; 4) В дождливую, сырую погоду лучше носить не кожаную, а резиновую обувь.

А3.  В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

&#9633; 1) Подошёл котёнок к миске с молоком и ткнулся в неё мордочкой.

&#9633; 2) В доме, кажется все уснули.

&#9633; 3) Что ты, осень, рано в гости к нам пришла?

&#9633; 4) Улица была заполнена разными машинами: мотоциклами, легковыми, грузовиками.

А4.  В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

&#9633; 1) «Где же вожатый?» — спросил я у Савельича.

&#9633; 2) Мяч ударился в штангу и отскочил к кромке поля.

&#9633; 3) Объявление гласило, что горячая вода отключена из-за аварии.

&#9633; 4) Морская пена шипела и брызги воды летели по воздуху.

В1.  Из предложения (1) выпишите подлежащее.

(1)Остров закрывала завеса утреннего густого тумана. (2)Но вдруг солнце ударило по нему золотыми мечами. (3)Туман быстро рассеялся, растаял.

С1.  Докажите, что предложения (1)—(3) (см. задание В1) составляют текст. (Ответ должен быть полным.)

## Тест 6. Лексика. Группы слов: профессионализмы, диалектизмы, устаревшие слова, заимствованные слова, фразеологизмы

## Вариант 1

**А1.** В каком словосочетании есть профессионализм (профессиональное слово)?

&#9633; 1) лисий след

&#9633; 2) кухонный нож

&#9633; 3) корабельный кок

&#9633; 4) морская вода

**А2.** В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

&#9633; 1) В летний борщ хорошо добавить свекольную ботву.

&#9633; 2) По сторонам дороги мелькали хаты с соломенными крышами.

&#9633; 3) Рисунки акварелью передают тончайшие оттенки света.

&#9633; 4) В марте в лесу появились первые проталины.

**А3.** Какое из устаревших слов является историзмом?

&#9633; 1) чело

&#9633; 2) ветрило

&#9633; 3) очи

&#9633; 4) армяк

**А4.** В каком предложении встречается фразеологизм?

&#9633; 1) Кузьмич заткнул за пояс рукавицы и вышел из избы.

&#9633; 2) С еловой ветки мне на голову упал снег.

&#9633; 3) В чистой воде озера хорошо было рыбам.

&#9633; 4) Везде мы искали ключи, но они как в воду канули.

**В1.** Из данного предложения выпишите заимствованные слова.

Вернувшись в лагерь, мы узнали, что наши коллеги на востоке уже несколько дней блуждают по дикой горной пустыне.

**С1.** Напишите, что вы знаете о роли заимствованных слов в русском языке. Приведите примеры.

## Тест 6. Лексика. Группы слов: профессионализмы, диалектизмы, устаревшие слова, заимствованные слова, фразеологизмы

## Вариант 2

**А1.** В каком словосочетании есть профессионализм (профессиональное слово)?

&#9633; 1) орфоэпические нормы

&#9633; 2) сладкое печенье

&#9633; 3) заячьи следы

&#9633; 4) гранитная набережная

**А2.** В каком предложении есть диалектизм (диалектное слово)?

&#9633; 1) Особенно хорошо клюёт рыба на утренней зорьке.

&#9633; 2) Переходить улицу на красный свет строго запрещено.

&#9633; 3) На негативе фотографии трудно узнать даже себя.

&#9633; 4) Одет он был в тёплую шубу, на ногах — пимы.

**А3.** Какое из устаревших слов является историзмом?

&#9633; 1) чело

&#9633; 2) длань

&#9633; 3) барщина

&#9633; 4) ланиты

**А4.** В каком предложении встречается фразеологизм?

&#9633; 1) Коля лёгок на подъём, вскоре мы уже встретились на остановке.

&#9633; 2) Не успел я намылить шею, как вода в кране кончилась.

&#9633; 3) Бабушка обвила нитку вокруг пальца и завязала аккуратный узелок.

&#9633; 4) Я набрал в рот воды и начал полоскать зубы.

**В1.** Из данного предложения выпишите заимствованные слова.

С течением времени климат становился всё суше, реки иссякали, популяции животных шли на убыль.

**С1.** Напишите, как вы считаете, почему в русском языке много заимствованных слов. Приведите примеры.

## Тест 8. Морфемы. Основные способы образования слов

## Вариант 1

**А1.** В каком ряду слова являются однокоренными?

&#9633; 1) ворота, ротозей

&#9633; 2) приморский, моряк

&#9633; 3) настенный, стенать

&#9633; 4) водяной, приводить

**А2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) прир..сти, ул..жить

&#9633; 2) и..править, ре..кий

&#9633; 3) параш..т, ч..десный

&#9633; 4) ш..пот, печ..т

**А3.** Каков способ образования слова СОТРУДНИК?

&#9633; 1) приставочный

&#9633; 2) суффиксальный

&#9633; 3) приставочно-суффиксальный

&#9633; 4) бессуффиксный

**А4.** В каком предложении вместо слова ДОМОВЫЙ нужно употребить слово ДОМОВИТЫЙ?

&#9633; 1) Он был домовый хозяин, любил, чтобы в доме был порядок.

&#9633; 2) На июль наметили ремонт домового водопровода.

&#9633; 3) Домовые мыши прогрызают норы между квартирами.

&#9633; 4) В домовой книге записаны сведения о жильцах.

**В1.** Из данного предложения выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

Своим названием рыба-зебра обязана многочисленным полоскам, украшающим её тело.

**С1.** Напишите, в чём вы видите отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова. Приведите примеры. (Ответ должен быть полным.)

## Тест 8. Морфемы. Основные способы образования слов

## Вариант 2

**А1.** В каком ряду слова являются однокоренными?

&#9633; 1) белочка, побелить

&#9633; 2) пригорок, горевать

&#9633; 3) кружить, округа

&#9633; 4) пожелать, жёлтый

**А2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) мудрец.., нац..я

&#9633; 2) ш..рох, стереж..т

&#9633; 3) ра..лечься, ни..кий

&#9633; 4) прил..гать, перер..сла

**А3.** Каков способ образования слова ПОМОЩНИК?

&#9633; 1) приставочный

&#9633; 2) суффиксальный

&#9633; 3) приставочно-суффиксальный

&#9633; 4) бессуффиксный

**А4.** В каком предложении вместо слова ИГОЛЬЧАТЫЙ нужно употребить слово ИГОЛЬНЫЙ?

&#9633; 1) Кристаллы имели игольчатую форму.

&#9633; 2) Деревья украшены игольчатым инеем.

&#9633; 3) Ветки можжевельника были усеяны мелкими игольчатыми листочками.

&#9633; 4) Без сноровки не так-то просто просунуть нитку в игольчатое ушко.

**В1.** Из данного предложения выпишите слово (слова), образованное (образованные) сложением.

Научные сотрудники провели плановый техосмотр установки, сделали необходимые измерения, установили видеокамеры.

**С1.** Напишите, каково назначение этимологического словаря. Приведите пример происхождения какого-либо слова. (Ответ должен быть полным.)

## Тест 9. Морфемы. Чередование гласных и согласных в корнях и приставках. Сложные слова

## Вариант 1

**А1.** Какое слово содержит чередующуюся гласную в корне?

&#9633; 1) девочка

&#9633; 2) приставка

&#9633; 3) предложение

&#9633; 4) часовщик

**А2.** Какое слово содержит чередующуюся согласную в приставке?

&#9633; 1) председатель

&#9633; 2) снисходительность

&#9633; 3) сборка

&#9633; 4) надбавка

**А3.** В каком слове нет суффикса -К-?

&#9633; 1) сетка

&#9633; 2) табуретка

&#9633; 3) вилка

&#9633; 4) марка

**А4.** Какое слово содержит чередующуюся согласную в корне?

&#9633; 1) мебель

&#9633; 2) спортсмен

&#9633; 3) двигатель

&#9633; 4) загар

**В1.** Из данного предложения выпишите сложное слово (сложные слова).

Герои Жюля Верна — благородные, мужественные, сильные и великодушные люди.

**С1.** Расскажите об известных вам способах образования сложных слов. Приведите примеры.

## Тест 9. Морфемы. Чередование гласных и согласных в корнях и приставках. Сложные слова

## Вариант 2

**А1.** Какое слово содержит чередующуюся гласную в корне?

&#9633; 1) избиратели

&#9633; 2) очарование

&#9633; 3) жители

&#9633; 4) словарь

**А2.** Какое слово содержит чередующуюся согласную в приставке?

&#9633; 1) передвигать

&#9633; 2) сгореть

&#9633; 3) подвергнуть

&#9633; 4) чрезмерный

**А3.** В каком слове нет суффикса?

&#9633; 1) ломака

&#9633; 2) собака

&#9633; 3) задавака

&#9633; 4) кривляка

**А4.** Какое слово содержит чередующуюся согласную в корне?

&#9633; 1) прорубь

&#9633; 2) победа

&#9633; 3) зарница

&#9633; 4) камень

**В1.** Из данного предложения выпишите сложное слово (сложные слова).

Солнце живительным, теплотворным светом своим облило степь.

**С1.** Расскажите об известных вам способах образования сложных слов. Приведите примеры.

## Тест 10. Чередование гласных в корнях и приставках. Соединительные О и Е в сложных словах

## Вариант 1

**А1.** В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

&#9633; 1) к..сание, б..гатырь

&#9633; 2) ж..вописный, кр..сноватый

&#9633; 3) р..стение, поч..нить

&#9633; 4) р..кета, исч..зать

**А2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) заг..раться, прик..саться

&#9633; 2) прил..гательное, к..снуться

&#9633; 3) соб..раться, забл..стеть

&#9633; 4) з..ря, прир..стать

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) по..ск, сверх..нициативный

&#9633; 2) под..грать, пр..давить

&#9633; 3) пр..мудрый, пр..сесть

&#9633; 4) без..звестный, пр..морский

**А4.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) пр..кратить, пр..ятельский

&#9633; 2) пр..чина, пр..одолеть

&#9633; 3) земл..ройка, пр..вращение

&#9633; 4) пр. ятный, птиц. лов

**В1.** В данном предложении найдите и выпишите сложносокращённое слово. Напишите, что оно означает («расшифруйте» его).

Расписание уроков обычно составляет завуч.

**С1.** Опишите школьную раздевалку.

## Тест 10. Чередование гласных в корнях и приставках. Соединительные О и Е в сложных словах

## Вариант 2

**А1.** В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

&#9633; 1) дот..нуться, вопр..сительный

&#9633; 2) р..форма, р..сток

&#9633; 3) приг..рать, зн..чение

&#9633; 4) с..лдат, п..рила

**А2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) з..рница, приг..реть

&#9633; 2) подп..рать, расст..лить

&#9633; 3) соприк..саться, выр..щивать

&#9633; 4) г..релый, предл..гать

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) пр..глушить, пр..рвать

&#9633; 2) раз..скать, пр..кусить

&#9633; 3) пр..открыть, пр..граждать

&#9633; 4) пр..дорожный, сверх..нтересный

**А4.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

&#9633; 1) пр..кратить, пр..ятельский

&#9633; 2) овц..вод, пр..образователь

&#9633; 3) пр..ключение, кров..носный

&#9633; 4) пр..лежный, пр..пятствие

**В1.** В данном предложении найдите и выпишите сложносокращённое слово. Напишите, что оно означает («расшифруйте» его).

Мой двоюродный брат учится в вузе.

**С1.** Опишите школьную столовую.

**Описание учебно-методического и материально-технического**

**обеспечения образовательного процесса**

Линия учебников под редакцией А.Д.Шмелева для общеобразовательных учреждений входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования РФ. Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

**Основная литература:**

В состав завершенной предметной линии входят следующие учебники:

1. «Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под. ред. А.Д. Шмелева

**Дополнительная литература**

**Словари и справочники:**

1. М.Т.Баранов. Русский язык. Справочные материалы.- М.: Просвещение,1984-1993г.г.
2. Е.А.Левашов. Словарь прилагательных от географических названий. – М.: Русский язык, -1986г.
3. Б.Т. Панов, А.В. Текучев. Школьный грамматико – орфографический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 1975, 1991г.
4. А.Н. Тихонов. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1978.
5. М.Р. Львов. Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
6. В.П. Жуков, А.В. Жуков. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1986,1989,1994г.
7. И.С. Лапатухин и др. Школьный толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, - 1981.
8. М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка в 4 т. – М.: Прогресс, - 1986г.
9. С.И. Ожегов. Словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1984.
10. В.В. Одинцов и др. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, - 1983, 1990г.
11. И.В. Лехин. Словарь иностранных слов. – М.: Русский язык,1979,1989.
12. С.М. Локшина. Краткий словарь иностранных слов. – М.: Русский язык, - 1985.
13. В.В. Розанов. Краткий толковый словарь русского языка. – М.: Русский язык, - 1990.
14. В.В.Даль. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.: М., Русский язык, - 1989.
15. Д.Э. Розенталь. Прописная или строчная? Словарь –справочник. М.: Русский язык, - 1989,1988
16. Б.З. Букчина. Слитно или раздельно (опыт словаря – справочника), - М.: Русский язык, 1983.
17. Д.Э Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь – справочник лингвистических терминов. – М.: Просвещение, - 1972, 1985.
18. Д.Э. Розенталь, М.И. Теленкова. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык. – 1984, 1985.
19. Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков. Орфографический словарь. – М.: Просвещение, - 1984.
20. Т.И. Козлова. Школьный толковый словарь. М.: Айрис – Пресс, - 2007.
21. Пильчугова. Школьный этимологический словарь.

**Мультимедийные пособия(в ожидании)**

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
4. Диск «Русские словари: Толковый, Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».
7. Диск «Страна Лингвиния. Мультимедийная книжка»
8. Диск «Страна Лингвиния. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
9. Диск «Страна Лингвиния. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
10. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
11. Диск «Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
12. Диск «Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
13. Диск «Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-6 класс».
14. Диск «Учим правило по алгоритму 5 класс».

**Образовательные электронные ресурсы**

<http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский общеобразовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

[claw.ru](http://www.claw.ru/)›[1news/izlozheniya/izlozheniya…dlya-5…](http://www.claw.ru/1news/izlozheniya/izlozheniya-teksty-izlozhenij-dlya-5-11-klassov.html)Изложения для 5-11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл.

<http://www.lingling.ru>- Лингвистика для школьников

<http://www.ruscorpora.ru> – Обучающий корпус Национального корпуса русского языка

<http://www.stadiorum.ruscorpora.ru> – Образовательный портал Национального корпуса русского языка

http://shool.keldysh.ru - Пахомова Н.Ю. Проектный метод в арсенале массового учителя/ Московский институт открытого образования. Методическая лаборатория информационной поддержки развития образования

1. Взято из Примерной программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: (Стандарты второго поколения) [↑](#footnote-ref-1)