**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с:

* ФГОС НОО (*от 31.12.2015 г. №1576*);
* примерной ООП НОО – протокол *от 08.04.2015 г. №1/15;*
* основной образовательной программы начальной школы МОУ«АмитхашинскаяСОШ» ;
* положением о рабочих программах, утвержденного от 29.05.2017г;

Изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

*Основная цель курса* литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

*Задачи курса* «Литературное чтение»:

* обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
* научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
* систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
* включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
* формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
* расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в нашей программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

На изучение литературного чтения во 2 классе отводится по 3 часа еженедельно. Курс рассчитан на 105 часов (35 учебные недели).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ**

**Личностные результаты:**

У второклассника продолжится:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и нацио­нальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского об­щества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его орга­ничном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре дру­гих народов;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и разви­вающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том чис­ле в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, со­циальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от­зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социаль­ных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотива­ции к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и ду­ховным ценностям.

Метапредметные результаты

У второклассника продолжится:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятель­ности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для созда­ния моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и позвательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить "экст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соот­ветствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказы­вание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной нормах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности при­знавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; •злагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распре­делении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окру­жающих;

- формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процес­сов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- формирование умения работать в материальной и информационной среде началь­ного общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержани­ем конкретного учебного предмета.

Предметные результаты.

У второклассника продолжится формирование:

- понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства со­хранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознания значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; форми­рование потребности в систематическом чтении;

- понимания роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изу­чающее, выборочное, поисковое); способности осознанно воспринимать и оценивать содер­жание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновы­вать нравственную оценку поступков героев;

- достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской ком­петентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- способности самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (105 ч)**

**О нашей Родине (4ч):** стихи, рассказы, пословицы о Родине, произведения Ф. Савинова. И. Никитина, С. Романовского, С. Прокопьева.

**Народная мудрость (6 ч):** песенки, загадки, шутки, считалки, потешки, былины.

**О детях и для детей (13 ч):** произведения, И. Крылова, братьев Гримм, Х-К. Андерсена, Л. Толстого, С. Баруздина, Е. Пермяка, А. Барто, Н. Носова, М. Зощенко, В. Сутеева, Л. Пантелеева, А. Гайдара.

**Мир сказок (6 ч).** сказки братьев Гримма, Х.К.Андерсена, русские народные.

**Уж небо осенью дышало… (4 ч):** произведения А. Пушкина, Е. Трутневой, Г. Скребицкого, Э. Шима, Н. Сладкого, Н. Рубцова, М. Пришвина, Е. Пермяка.

**Снежок порхает, кружится (11 ч):** произведения фольклора, произведения Н. Некрасова, В. Одоевского, В. Даля, И. Сурикова, И. Соколова- Микитова, Г. Скребицкого, З. Александровой, М. Пришвина, С. Есенина.

**Здравствуй, праздник новогодний (4 ч):** произведения Х-К. Андерсена, А. Гайдара, С. Маршака, С. Михалкова.

**О братьях наших меньших (9ч):** произведения фольклора, сказки народов мира, произведения К. Ушинского, В. Жуковского, М. Пришвина, Д. Мамина-Сибиряка, Н. Рубцова, А. Плещеева, В. Бианки, К. Паустовского, братьев Гримм, Р. Киплинга.

**Зарубежные сказки. Лес Миккель и другие (8ч):** сказки народов мира, братьев Гримм, Р. Киплинга, Дж. Харриса.

**Семья и я (11 ч):** произведения фольклора, Л. Толстого, А. Плещеева, М. Лермонтова, А. Ахматовой, Л. Воронковой, В. Солоухина, С. Михалкова, С. Баруздина.

**Весна, весна красная (20 ч):** произведения фольклора, произведения А. Пушкина, В. Жуковского, Ф. Тютчева, Е. Боратынского, А. Чехова, А. Куприна, М. Пришвина, А. Барто, Н. Сладкова, Г. Скребицкого, М. Маршака, Б. Заходера, Э. Шима.

**Волшебные сказки (9 ч):** русские народные сказки.

**Круг чтения.** Произведения фольклора русского наро­да и народов других стран: пословица, скороговорка, загад­ка, потешка, закличка, песня, сказка, *былина.* Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; *справочная детская литература: книги-справочники, словари.*

**Жанровое разнообразие.** Сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях.** Литературное произведение, фольклор, произведения фолькло­ра народная сказка, стихотворение, рассказ, история, *быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин,* небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, *события реальные и вымышленные,* фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение. Элементы книги: обложка, *переплет, титульный лист,* оглавление, иллюстрация. *Детские газеты и журналы. Сведения* *об авторе, элементарные знания о времени написания* *произведения.*

**Восприятие литературного произведения.** Создание пи для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и *понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведе­ний (сказок разных народов, героев народных сказок, выяв­ление их сходств и различий).* Оценка эмоционального со­стояния героев, их нравственных позиций. Понимание от­ношения автора к героям произведения, выражение свое­го отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.

**Творческая деятельность.** Проявление интереса к сло­весному творчеству, участие в сочинительстве небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения произведе­ния (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения, фольклора. *Коллективная творческая работа на факультативах, в творческой мастерской. Создание ра­бот «Мир сказок», <<Сказочные герои», «Герои народных ска­зок», «Теремок для любимых героев» и т. д. Подготовка и про­ведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр.*

**Навык чтения\*.** Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Чтение вслух не менее 55-60 слов в минуту. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Формирование умения са­моконтроля и самооценки навыка чтения.

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, упо­требляемых в тексте. *Различие простейших случаев много­значности и сравнений.* Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; *определение основной мысли произведения с помощью учителя.* Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

**Читательские умения:**

* самостоятельное чтение небольших произведений и детских книг (1-2 страницы);
* умение самостоятельно прочитать фамилию автора II заглавие и правильно называть произведение, книгу (фа­милия автора, заглавие);
* определять тему чтения и жанр книги;
* самостоятельно отбирать книгу на заданную тему из группы книг.

**Литература:**

* **Учебная литература:**

Литературное чтение: 2 класс. В 2-х ч./ Л.А.Ефросинина. – М.: Вентана – Граф, 2018 – (Начальная школа XXI века).(В ФПУ № 1.1.1.1.5.3)

* **Методическая литература.**
  1. Сборник «Рабочие программы. Начальная школа. 2 класс. УМК «Начальная школа XXI века», авт.-сост. Е.С.Галанжина.- 3-е изд. –М.: Планета, 2016. (Образовательный стандарт).
  2. Литературное чтение. Технологические карты уроков по учебнику Л.А.Ефросининой. Программа для установки через Интернет.

3. Литературное чтение: методическое пособие /Л.А.Ефросинина. – М.:Вентана – Граф, 2015.- (Начальная школа XXI века).

4.Тестовые материалы для оценки качества обучения. Чтение /Диагностика читательской компетентности/ 2 класс. Учебное пособие, /О.А.Шевченко. –М.: «Интеллект – Центр», 2016.

* **Интернет – ресурсы.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во часов | Урочная (в часах) | Внеурочная (в часах) | Внеурочная форма |
|
|  | Ф. Савинов. «О Родине». Наизусть № 1. | 1 | 1 |  |  |
|  | И. Никитин. «Русь». С. Романовский. «Русь». | 1 | 1 |  |  |
|  | С. Романовский. «Слово о русской земле». | 1 | 1 |  |  |
|  | С. Прокофьев. «Родина». Наизусть № 2. Тест Доп. чтение. Н. Рубцов. «Россия, Русь – куда я ни взгляну». | 1 | 1 |  |  |
|  | Произведения фольклора. Народная песня. «Я с горы на гору шла». Загадка. | 1 |  | 1 | Гостиная фольклора |
|  | Былина. «Как Илья из Мурома богатырем стал». | 1 | 1 |  |  |
|  | Былина. «Три поездки Ильи Муромца». | 1 | 1 |  |  |
|  | Шутка, считалка, потешка, пословица. Устное народное творческое.  Доп. чтение: Песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки, пословицы, поговорки, загадки. Тест. | 1 |  | 1 |  |
|  | Стартовая диагностика. Проверь себя (комплексная разноуровневая проверочная работа). | 1 | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 | 1 |  |  |
|  | А. Барто. «Катя». Наизусть № 3. Доп. чтение. Б. Заходер. «Перемена». | 1 |  | 1 | Конкурс стихотвор |
|  | С. Баруздин. «Стихи о человеке и его словах». Наизусть № 4. | 1 | 1 |  |  |
|  | С. Баруздин. «Как Алешке учиться надоело». | 1 | 1 |  |  |
|  | Е. Пермяк. «Смородинка». Доп. чтение: С.Михалков. «Прогулка». | 1 | 1 |  |  |
|  | Н. Носов. «Заплатка». Г. Сапгир. «Рабочие руки. Доп. чтение: Нанайская сказка. «Айога». | 1 | 1 |  |  |
|  | Басни. И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак». Наизусть № 5. Л.Толстой. «Страшный зверь».  Доп. чтение: Я.Аким. «Жадина». | 1 | 1 |  |  |
|  | М. Зощенко. «Самое главное». Тест. | 1 | 1 |  |  |
|  | Доп. чтение: А. Рубинов. «Ступенька». П. Воронько. «Мальчик Помогай». Наизусть № 6.  В. Сутеев. «Кто лучше». Доп. чтение: В. Осеева. «Волшебная палочка». | 1 | 1 |  |  |
|  | А. Митта. «Шар в окошке». | 1 |  | 1 | Гость кл наш библиотекарь |
|  | Промежуточная диагностика. Е. Пермяк. «Две пословицы».  Доп .чтение: В.Берестов. «Прощание с другом». | 1 | 1 |  |  |
|  | Произведения для детей. Л. Пантелеев. «Две лягушки».  Доп. чтение: В. Катаев. «Цветиксемицветик». | 1 | 1 |  |  |
|  | В. Беспальков. «Совушка». | 1 | 1 |  |  |
|  | В. Сутеев. «Снежный зайчик. Н.Носов. «Затейники».  Доп. чтение: Н. Носов. « На горке». | 1 | 1 |  |  |
|  | Русские сказки. «У страха глаза велики».  Контрольная проверка выразительности чтения. | 1 | 1 |  |  |
|  | Братья Гримм. «Маленькие человечки».  Доп. чтение: Братья Гримм. «Три брата». | 1 | 1 |  |  |
|  | Х.-К. Андерсен. «Пятеро из одного стручка».  Доп. чтение: Х.-К. Андерсен. «Принцесса на горошине». | 1 | 1 |  |  |
|  | Братья Гримм. «Семеро храбрецов». | 1 |  | 1 | Урок сказка |
|  | Проверь себя.Доп. чтение: Б.Заходер. «Серая звездочка». | 1 | 1 |  |  |
|  | Тест. | 1 | 1 |  |  |
|  | А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало».  Наизусть № 7. Г. Скребицкий. «Осень». Доп. чтение: М. Пришвин. «Осеннее утро».  Э. Шим. «Белка и ворон». Е. Трутнева. «Осень». | 1 |  | 1 | Конкурс стихотв |
|  | А. Сладков. «Эхо». Доп. чтение. А.Твардовский. «Начало осени». | 1 | 1 |  |  |
|  | Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки». Наизусть № 8. Загадки.  М.Пришвин. «Недосмотренные грибы». | 1 | 1 |  |  |
|  | Проверь себя. Тест. Э.Шим. «Храбрый опенок».  К. Бальмонт. «Осень». Наизусть № 9. Доп. чтение: А. Майков. «Осень». | 1 | 1 |  |  |
|  | З. Александрова. «Снежок». Наизусть № 10.С. Иванов. «Каким бывает снег».  Доп.чтение: С. Есенин. «Пороша». | 1 | 1 |  |  |
|  | И.Соколов-Микитов. «Зима в лесу». Наизусть № 11.Э.Шим. «Всем вам крышка». | 1 |  | 1 | Экскурсия в зимний лес |
|  | К.Ушинский. «Мороз не страшен».Русская сказка. «Дети Деда Мороза».  Доп. чтение: Немецкая сказка. «Бабушка Метелица». | 1 | 1 |  |  |
|  | М. Пришвин. «Деревья в лесу». Наизусть № 12. (проза).  Доп. чтение: Е. Пермяк. «Четыре брата». Коллективное творчество. «Зима в лесу». | 1 | 1 |  |  |
|  | И.Суриков. «Детство». Наизусть № 13. В. Даль. «Девочка Снегурочка». | 1 | 1 |  |  |
|  | Русская народная сказка. «Снегурочка». Доп.чтение: Японская сказка. «Журавлиные перья».  Тест | 1 |  | 1 | Путешествие по сказкам |
|  | Стихи русских поэтов. Н. Некрасов. «Саша».  Доп. чтение: В. Одоевский. «В гостях у дедушки Мороза». | 1 | 1 |  |  |
|  | Г. Скребицкий, В. Чаплина. «Как белочка зимует». | 1 | 1 |  |  |
|  | И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу». Наизусть № 14. (проза)  И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?» Наизусть № 15. | 1 | 1 |  |  |
|  | Коллективное творчество. «Царство Мороза Ивановича».  Доп. чтение: В. Одоевский. «Мороз Иванович». | 1 |  | 1 | Коллективное творчество |
|  | Контрольная проверка выразительности чтения. | 1 | 1 |  |  |
|  | С.Михалков. «В снегу стояла елочка». | 1 | 1 |  |  |
|  | Книги А. Гайдара. Рассказы для детей. А. Гайдар. «Елка в тайге». | 1 |  | 1 | Выставка книг Гайдара |
|  | С.Маршак. «Декабрь». Наизусть № 16. С. Городецкий. «Новогодние приметы».  Контрольная работа по темам полугодия. | 1 | 1 |  |  |
|  | Промежуточная диагностика. | 1 | 1 |  |  |
|  | Народная песня. «Буренушка». Наизусть № 17.  В.Жуковский. «Птичка». Доп. чтение: Е.Чарушин. «Перепелка».  К. Ушинский. «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки).  Е.Благинина. «Голоса леса».  Доп.чтение: М. Пришвин. «Как поссорились кошка с собакой». | 1 |  | 1 | Путешествие в фольклор |
|  | М.Пришвин. «Старый гриб». П.Комаров. «Олененок».  Доп. чтение: Н. Рубцов. «Про зайца». | 1 | 1 |  |  |
|  | К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки. | 1 |  | 1 | Творч мастерская |
|  | В. Бианки. «Ёж - спаситель». Доп. чтение: М.Пришвин. «Журка». М. Дудин. «Тары-бары…»  Доп. чтение: В. Бианки. «Хвосты». |  |  |  |  |
|  | Литературные (авторские) сказки. Тест. К.Ушинский. «Плутишка кот».  Доп. чтение: К. Паустовский. «Барсучий нос». | 1 | 1 |  |  |
|  | Русская народная сказка. «Журавль и цапля». Доп.чтение: Африканская сказка. «О том, как лиса обманула гиену». | 1 | 1 |  |  |
|  | Русская народная сказка. «Зимовье зверей». | 1 |  | 1 | Урок сказка |
|  | Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».  Доп.чтение: Р. Киплинг. «Откуда у кита такая глотка». | 1 | 1 |  |  |
|  | Русская народная сказка. «Белые перышки». | 1 | 1 |  |  |
|  | Украинская сказка. «Колосок». Доп.чтение: Французская сказка. «Волк, улитка и осы». | 1 | 1 |  |  |
|  | Английская сказка. «Как Джек ходил счастья искать». | 1 | 1 |  |  |
|  | Норвежская сказка. «Лис Миккель и медведь Бамса». | 1 | 1 |  |  |
|  | Доп. чтение: Сказка американских индейцев. «Как кролик взял койота на испуг». | 1 | 1 |  |  |
|  | Братья Гримм. «Бременские музыканты». | 1 | 1 |  |  |
|  | Английская народная сказка. «Сказка про трех поросят». | 1 | 1 |  |  |
|  | Доп. чтение: Дж. Харрис. «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха». | 1 |  | 1 | Инсценирование сказок |
|  | Проверь себя. Тест. | 1 | 1 |  |  |
|  | Л. Толстой. «Лучше всех». | 1 | 1 |  |  |
|  | Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня. | 1 |  | 1 | Интернет экскурс в фолькл |
|  | Е. Пермяк. «Случай с кошельком». А. Аксаков. «Моя сестра». | 1 | 1 |  |  |
|  | В.Осеева. «Сыновья». А.Майков. «Колыбельная песня» Наизусть № 18. | 1 | 1 |  |  |
|  | Л. Толстой. «Отец и сыновья». А.Плещеев. «Дедушка». Наизусть №19.  Доп. чтение: И.Панькин. «Легенда о матерях». | 1 | 1 |  |  |
|  | Л.Воронкова. «Катин подарок». Ю.Коринец. «Март». | 1 | 1 |  |  |
|  | А. Плещеев. «Песня матери». Наизусть №20. А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие…» | 1 |  | 1 | Конкурсстих о маме |
|  | Татарская сказка.«Три сестры».  Доп. чтение: С. Михалков. «А что у вас?» | 1 | 1 |  |  |
|  | В.Солоухин. «Деревья». Наизусть № 21. | 1 | 1 |  |  |
|  | Книги о семье. Контрольная проверка выразительности чтения. Сказки разных народов. | 1 |  | 1 | выставка |
|  | Промежуточная диагностика. Проверь себя. Доп.чтение: Б.Заходер. «Сморчки». | 1 | 1 |  |  |
|  | Народная песня. «Весна, весна красная!» Наизусть № 22.  А. Чехов. «Весной». | 1 | 1 |  |  |
|  | А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами». Наизусть № 23. | 1 | 1 |  |  |
|  | Г.Скребицкий. «Весна-художник».  Н. Сладков. «Снег и ветер». Доп. чтение: Н. Сладков. «Лесные шорохи». | 1 | 1 |  |  |
|  | С.Маршак. «Весенняя песенка». Наизусть № 24.  Э. Шим. «Чем пахнет весна». | 1 | 1 |  |  |
|  | Е.Баратынский. «Весна, весна!» Наизусть № 25. Доп. чтение: В.Маяковский. «Тучкины штучки». | 1 |  | 1 | Урок конкурс |
|  | Произведения о Дне Победы. С. Михалков. «Быль для детей». С.Баруздин. «Салют». | 1 | 1 |  |  |
|  | Ф. Тютчев. «Зима недаром злится». Наизусть № 26.  Доп. чтение: К.Ушинский. «Проказы старухи зимы». | 1 | 1 |  |  |
|  | А.Куприн. «Скворцы». Н.Сладков. «Скворец-молодец».  Доп. чтение: Н.Сладков. «Проталина». | 1 | 1 |  |  |
|  | Н.Сладков. «Апрельские шутки». А. Барто. «Апрель». | 1 | 1 |  |  |
|  | Г.Скребицкий. «Жаворонок». Наизусть № 27 (проза).  Доп. чтение: К. Коровин. «Баран, заяц и еж».  Песенка, закличка, загадка. | 1 | 1 |  |  |
|  | В.Жуковский. «Жаворонок». Наизусть № 28.  Доп. чтение: В. Бианки. «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину?» | 1 | 1 |  |  |
|  | О.Высотская. «Одуванчик».  М.Пришвин. «Золотой луг». | 1 | 1 |  |  |
|  | П.Дудочкин. «Почему хорошо на свете».  Доп. чтение: Э.Шим. «Муравейник». | 1 | 1 |  |  |
|  | Н.Сладков. «Весенний гам».  А. Барто. «Воробей». Наизусть № 29.  Доп. чтение: Р. Сеф. «Чудо». | 1 | 1 |  |  |
|  | М.Пришвин. «Ребята и утята».  Тест | 1 | 1 |  |  |
|  | Сказки в стихах. Б. Заходер. «Птичья школа».  Доп. чтение: М.Горький. «Воробьишко». | 1 | 1 |  |  |
|  | К.Ушинский. «Утренние лучи».  Доп. чтение: М.Пришвин. «Лесная капель». | 1 |  | 1 | Конкурс на выразит чтение |
|  | А. Барто. «Весна, весна улице». Наизусть № 30. | 1 | 1 |  |  |
|  | Доп. чтение: Н.Сладков. «Весенний разговор». | 1 | 1 |  |  |
|  | Итоговая диагностика. Проверь себя. | 1 | 1 |  |  |
|  | Русская народная сказка. «Хаврошечка».  Итоговая проверка выразительности чтения. | 1 | 1 |  |  |
|  | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 | 1 |  |  |
|  | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». продолжение | 1 |  | 1 | викторина |
|  | Доп. чтение: А. Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде». | 1 | 1 |  |  |
|  | Ш. Перро. «Кот в сапогах». | 1 | 1 |  |  |
|  | Доп. чтение: Л. Кэрролл. «Алиса в стране чудес». | 1 |  | 1 | Экскурсия в с\библ |
|  | Доп.чтение: Индийская сказка. «Золотая рыба». | 1 |  | 1 | Выставка по любимым сказкам. |
|  | Проверь себя. Тест. Летнее чтение. | 1 | 1 |  |  |
|  | Работа над ошибками | 1 | 1 |  |  |